

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»  
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА,  
ДИЗАЙНА И СФЕРЫ УСЛУГ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03 ПОДГОТОВКА ДИЗАЙН-МАКЕТА К ПЕЧАТИ (ПУБЛИКАЦИИ)**

по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

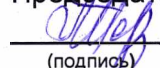
Тюмень 2020

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.01.20 Графический дизайн, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 09.12.2016 N 1543 и ПООП, зарегистрированной в федеральном реестре примерных образовательных программ СПО Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.08.2017 г. рег. № 54.01.20-170818, стандартами WorldSkills

Разработчики: М.А. Беженцева, преподаватель

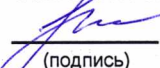
Одобрено  
на заседании ПЦК Экономики, управления и коммерции  
Протокол № 10 от 28 мая 2020 г.

Председатель ПЦК

  
(подпись) Л.А.Перцева

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

  
(подпись) Н.В. Бочанова

СОГЛАСОВАНО

Директор

ООО "Типография Маяк"

  
(подпись) А.Д. Казаков

«28» мая 2020 г.



## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	12

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить вид профессиональной деятельности Подготовка дизайн-макета к печати (публикации) и соответствующие ему профессиональные компетенции:

#### 1.2.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам
ОК 02	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие
ОК 04	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности
ОК 09	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке
ОК 11	Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере

#### 1.2.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Подготовка дизайн-макета к печати (публикации)
ПК 3.1	Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета
ПК 3.2	Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)
ПК 3.3	Осуществлять сопровождение печати (публикации)

В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	1. осуществлении подготовки разработанных продуктов
уметь	1. выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; 2. подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; 3. осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации
знать	4. технологии печати или публикации продуктов дизайна; 5. технологии настройки макетов к печати или публикации

### **1.3. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – 379 часов.

Из них на освоение МДК – 263 часа;

на практики: учебную – 36 часа;

производственную – 72 часа;

Экзамен по модулю 8 часов

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час	Объем образовательной программы, час					
			Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			всего, часов	в т.ч.				
	лабораторные работы и практические занятия, часов	курсовая проект (работа), часов		Учебная	Производственная			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 3.1–ПК 3.3 ОК 01-10	Раздел 1. Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации	263	239	205	-			
ПК 3.1-ПК 3.3	Учебная практика, часов	36				36		
ПК 3.1-ПК 3.3 ОК 01-11	Производственная практика, часов	72				72	-	
	Экзамен по модулю	8						
	Всего:	379			-			

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
<b>Раздел 1. Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации</b>		<b>239</b>
<b>МДК 03.01 Финальная сборка дизайн-макетов и подготовка их к печати типографии, к публикации</b>		<b>239</b>
<b>Тема 1.1 Файловая система и форматы файлов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Понятие файловой системы. Структура файловой системы. путь к файлу, адрес файла Форматы файлов, их назначение	4
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>24</b>
	<b>Практическое занятие №1.</b> Формирование файловой системы в компьютере	12
	<b>Практическое занятие № 2.</b> Создание и перемещение пакетов файлов	12
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>2</b>
	Самостоятельная работа №1. Составить таблицу «Форматы файлов, их назначение»	2
<b>Тема 1.2. Макетирование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Понятие макета Виды макетов и их применение Способы макетирования Методики макетирования	4
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>2</b>
	Самостоятельная работа № 2-3. Сравнительная характеристика видов макетов	2
<b>Тема 1.3. Материалы и инструменты для макетирования</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Материалы для макетирования Инструменты для макетирования	4
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>2</b>
	Самостоятельная работа № 4-8. Творческая работа по теме «Материалы и инструменты для макетирования»	2
<b>Тема 1.4. Макетирование продуктов графического дизайна</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>
	Макетирование продуктов графического дизайна	4
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>36</b>
	<b>Практическое занятие №3-5.</b> Макеты презентационные	12
	<b>Практическое занятие № 6-8.</b> Макеты коробок	12
	<b>Практическое занятие № 9-11.</b> Макеты многостраничных изданий	12
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>2</b>

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
	Самостоятельная работа № 9-14. Изготовление различных макетов	2
<b>Тема 1.5. Правила подготовки дизайн-макета</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	Понятие лак в печати и форматы файлов с его применением Понятие тиснение в печати и форматы файлов с его применением. Оверпринт при работе с такими видами печати	6
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>48</b>
	<b>Практическое занятие № 12– 15</b> Подготовка дизайн макетов фирменного стиля с использованием данной технологии	12
	<b>Практическое занятие № 16- 19</b> Подготовка информационных дизайн-макетов с использованием данной технологии	12
	<b>Практическое занятие № 20-23</b> Подготовка многостраничных дизайн-макетов с использованием данной технологии	12
	<b>Практическое занятие № 24-27.</b> Подготовка дизайн-макетов упаковки с использованием данной технологии	12
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>2</b>
	Самостоятельная работа №15-18 Изготовление дизайн-макетов в технологии лак и тиснение	2
<b>Тема 1.6. Подготовка продукции графического дизайна к публикации в сети интернет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	Сеть интернет Требования к публикации сайтов Требования к публикации интерактивных изданий Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл). Форматы публикации	6
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>53</b>
	<b>Практическое занятие №28-31</b> Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в интернет	14
	<b>Практическое занятие №32–35</b> Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в интернет	13
	<b>Практическое занятие №36-39</b> Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в интернет	13
	<b>Практическое занятие №40-43</b> Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в интернет	13
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>2</b>
	Самостоятельная работа №19-20. Изготовление дизайн-макетов и подготовка их к публикации в интернет	2
<b>Тема 1.7. Подготовка продукции графического дизайна к публикации различных устройств</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>
	Мобильные приложения Электронный устройства и их программное обеспечение Требования к публикации интерактивных изданий Требования к публикации электронных изданий	6



Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
	Требования к публикации различных мультимедийных продуктов (Анимация, видеофайл, графический файл). Форматы публикации	
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>44</b>
	<b>Практическое занятие № 44-46.</b> Подготовка дизайн макетов фирменного стиля к публикации в электронном устройстве	10
	<b>Практическое занятие № 47-49</b> Подготовка информационных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	10
	<b>Практическое занятие №50-52.</b> Подготовка многостраничных дизайн-макетов к публикации в электронном устройстве	10
	<b>Практическое занятие №53-55.</b> Подготовка дизайн-макетов упаковки к публикации в электронном устройстве	14
	<b>Самостоятельная учебная работа</b>	<b>4</b>
	Самостоятельная работа №21. Создание многостраничной публикации в Adobe InDesign. Создание и использование страниц-шаблонов	2
	Самостоятельная работа №22 Работа с цветом. Цветовые модели. Использование возможностей работы с цветом в Adobe InDesign. Локальные, глобальные и служебные цвета	2
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b> 1. Макетирование изданий и подготовка оригинал-макетов к печати, работать со знаками разметки и корректуры 2. Изучение ГОСТов и других нормативных документов, содержащих требования к качеству дизайн-продукта 3. Составление списка материалов, полиграфического оборудования и программных средств, необходимых для реализации проекта 4. Обеспечение допечатной подготовки издания, учитывая особенности производственных технологий на стадии дизайн-проектирования 5. При необходимости, осуществление коррекции параметров печати/публикации 6. Осуществление дизайнерской оценки продукта графического дизайна 7. Макетирование изданий и подготовка оригинал-макетов печати. 8. Выбор и применение настроек технических параметров печати или публикации; 9. Изучение ГОСТов и других нормативных документов, содержащих требования к качеству дизайн-продукта 10. Оформление отчета по практике		36
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ:</b> 1. Макетирование изданий и подготовка оригинал-макетов к печати, работать со знаками разметки и корректуры 2. Изучение ГОСТов и других нормативных документов, результатов 3. содержащих требования к качеству дизайн-продукта 4. Составление списка материалов, полиграфического оборудования и программных средств, необходимых для 5. реализации проекта		72

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
6. Обеспечение допечатной подготовки издания, учитывая особенности производственных технологий на стадии 7. дизайн-проектирования 8. осуществление коррекции параметров печати/публикации 9. Осуществление консультационного или прямого сопровождения печати или публикации; 10. Применение показателей и средств контроля качества готового дизайн-продукта для авторского надзора за их изготовлением в производстве; 11. Подготовка документов для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; 12. Оформление отчета по результатам проверки изготовления в производстве дизайн-продукта 13. Оформление отчета по практике		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>8</b>
<b>Консультации</b>		<b>2</b>
<b>Экзамен по модулю</b>		<b>8</b>
<b>Всего</b>		<b>379</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет компьютерных (информационных) технологий, оснащенный оборудованием: сплит-системой со следующим оборудованием:

рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет»,

проектор, электронная доска, лазерный принтер (МФУ), цветной, формата А3 или мини-плоттер,

аптечка первой медицинской помощи,

огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Рабочие места обучающихся: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, графический планшет, компьютерный стол, стул, сетевой удлинитель, корзина для мусора, коврик для резки.

Лаборатории: живописи и дизайна, художественно-конструкторского проектирования, мультимедийных технологий, графических работ и макетирования, макетирования и 3D-моделирования, оснащенные в соответствии с п. 4.4.2. ОПОП по профессии.

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов), оснащенная в соответствии с п. 4.4.2. ОПОП по профессии.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

##### **3.2.1. Печатные издания:**

Елочкин, М. Е. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве [Электронный ресурс]: учеб. пособ. для СПО / М. Е. Елочкин, Г. А. Тренин, А. В. Костина. - М. : Академия, 2017. - 160 с. - <http://www.academia-moscow.ru>

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1.Ёлочкин, М. Е. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) [Электронный ресурс] /М. Е. Ёлочкин.и др. – М.: Академия, 2017. – 160 с. - URL. - [http: www.academia-moscow.ru](http://www.academia-moscow.ru)

##### **3.2.3 Дополнительные источники**

1. Шарков Ф.И. Разработка и технологии производства рекламного продукта: учебник [Электронный ресурс] / Ф.И. Шарков, В.И. Гостенина. - М.: Дашков и Ко, 2012. - 407 с.<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115773>, ББК 85.127

2. Художественно-техническое редактирование: учебное пособие [Электронный ресурс] / О.И. Клещев. - Екатеринбург: Архитектон, 2012. - 62 с., ББК 32.67 <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221962>,

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета</p> <p>ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации)</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации)</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p> <p>ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.</p> <p>ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания</p>	<p>Демонстрирует знания технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна; Выбирает и применяет настройки технических параметров печати или публикации; Подготавливает документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; Консультационное или прямое сопровождение печати или публикации; осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации в соответствии с техническим заданием.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b> экспертное наблюдение и оценка в процессе выполнения: - практических занятий - заданий по учебной и производственной практикам; - заданий по самостоятельной работе</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b> экспертное наблюдение и оценка выполнения: - практических заданий на экзамене по МДК; - выполнения заданий квалификационного экзамена; - экспертная оценка защиты отчетов по учебной и производственной практикам</p>

необходимого уровня физической подготовленности		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.		
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.		
ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере		