



государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области «Нижнетагильский
государственный профессиональный колледж
имени Никиты Акинфиевича Демидова»
(ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова»)



УТВЕРЖДАЮ:
директор колледжа
С.А. Морозова
« 2 » _____ 2016 г.

ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
по образовательной программе среднего профессионального
образования
(подготовка специалистов среднего звена)
по специальности
43.02.02 Парикмахерское искусство
(углубленная подготовка)

Нижний Тагил
2016 г

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общие положения.....	4
2. Вид государственной итоговой аттестации.....	8
3. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации.....	8
4. Сроки проведения государственной итоговой аттестации.....	8
5. Организация разработки тематики выпускных квалификационных работ	9
6. Организация выполнения выпускных квалификационных работ	10
7. Требования к структуре выпускной квалификационной работы. Правила оформления выпускной квалификационной работы.....	12
8. Процедура государственной итоговой аттестации.....	14
9. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья	18
10. Содержание фондов оценочных средств, критерии оценивания приложения.....	19
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Перечень тем выпускных квалификационных работ.....	22
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Титульный лист.....	26
ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Задание	27
ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Отзыв руководителя	29
ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Рецензия	31
ПРИЛОЖЕНИЕ 6 Инфраструктурный лист	32
ПРИЛОЖЕНИЕ 7. Оценочный лист защиты ВКР	33

1. Общие положения

1.1. Программа государственной итоговой аттестации (далее ГИА) по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство разработана в соответствии с :

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.07. 2013г.), ч.5 ст. 59.;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 года № 464, в ред. Приказов Минобрнауки России от 22.01.2014года № 31, от 15.12.2014 года № 1580);
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 16 августа 2013г. № 968);
- Приказом Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 31.01.2014 г. № 74;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 13 апреля 2010 г. N 329);
- Основной профессиональной образовательной программой ГАПОУ СО « НТГПК им. Н.А. Демидова» по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования

(программам подготовки специалистов среднего звена) в ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова» в 2017 году от 22.11.2016 г.;

Программа разработана с использованием элементов методики национального чемпионата «Молодые профессионалы» (World Skills Russia) и методики проведения демонстрационного экзамена.

1.2. Государственная итоговая аттестация - акт государственного контроля качества результата профессионального образования, проводится по окончании ступени обучения, имеющей профессиональную завершенность, и представляет собой процесс выявления уровня профессиональной компетентности выпускника в соответствии с требованиями ФГОС (форма итогового контроля).

1.3 Целью государственной итоговой аттестации является установление степени готовности обучающегося к самостоятельной деятельности, сформированности профессиональных компетенций в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство(углубленная подготовка).

1.4. Предметом государственной итоговой аттестации выпускника по основным профессиональным образовательным программам на основе ФГОС СПО является оценка компетенций обучающихся.

Программа ГИА является частью ППССЗ по специальности 43.02.02 «Парикмахерское искусство» (углубленная подготовка) в части освоения видов профессиональной деятельности:

- организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг,
- подбор, разработка и выполнение различных типов, видов и форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды и соответствующих общих и профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при выполнении парикмахерских услуг.

ПК 1.2. Анализировать состояние кожи головы и волос потребителя, определять способы и средства выполнения парикмахерских услуг.

ПК 1.3. Определять и согласовывать выбор парикмахерских услуг.

ПК 1.4. Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов парикмахерских услуг.

ПК 1.5. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу.

ПК 2.1. Анализировать индивидуальные пластические антропологические особенности потребителя.

ПК 2.2. Разрабатывать образное содержание прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя (цветотипа, особенностей пропорций и телосложения).

ПК 2.3. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) и степени сложности с учетом актуальных тенденций моды.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы работы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполненных заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

1.5. Программа государственной итоговой аттестации разработана с учетом выполнения следующих принципов и требований:

- открытость и демократичность на этапах разработки и проведения;
- вовлечение в процесс подготовки и проведения преподавателей, мастеров производственного обучения колледжа и работодателей;
- многократная экспертиза и корректировка всех компонентов аттестации;
- учет требований ФГОС СПО и Национального чемпионата «Молодые профессионалы» (World Skills Russia).

1.6. К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в процедуру ГИА, допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение ППССЗ по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка).

1.7. Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками общих и профессиональных компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности.

1.8. Программа Государственной итоговой аттестации выпускников по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка) размещается на официальном сайте ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова» за шесть месяцев до даты защиты выпускной квалификационной работы.

2. Вид государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка) состоит из аттестационного испытания в *форме* защиты выпускной квалификационной работы (далее ВКР).

Вид ВКР - дипломный проект.

3. Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации

Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации установлен Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка) и составляет 6 недель (с 15 мая по 30 июня 2017г.).

4. Сроки проведения государственной итоговой аттестации

Согласно учебному плану основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка) и календарному учебному графику на 2016-2017 учебный год устанавливаются следующие этапы и сроки проведения государственной итоговой аттестации:

№ п/п	Этапы подготовки и проведения ИГА	Обязательные требования	Сроки проведения
1.	Выдача тем для выпускной квалификационной работы	Соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию	не позднее 15 марта 2017

2.	Подготовка дипломного проекта	одного или нескольких профессиональных модулей	15.05.2017 по 15.06.2017
3.	Защита выпускной квалификационной работы		19.06.- 29.06.2017

5.Организация разработки тематики выпускных квалификационных работ

5.1. Выпускная практическая квалификационная работа проводится с целью установления уровня готовности выпускника к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

5.2. Темы ВКР (дипломных проектов) разрабатываются преподавателями учебных дисциплин профессионального цикла, согласовываются с представителями работодателей и обсуждаются на заседании предметно-цикловой комиссии профессиональных дисциплин специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство.

5.3. Темы ВКР (дипломных проектов) охватывают содержание профессиональной подготовки специалистов среднего звена, отражают требования современного рынка труда и тенденции моды в индустрии парикмахерского искусства, а также соответствуют по степени сложности объему теоретических знаний и практических навыков, полученных студентами в процессе освоения профессиональных модулей ПМ.01 «Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг», ПМ.02 «Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды» (Приложение 1).

5.4. Тематика выпускных работ должна быть связана с профессиональной деятельностью студентов на предприятиях оказывающих парикмахерские услуги по месту прохождения преддипломной практики

5.5. Студентам предоставляется право выбора темы дипломного проекта, в том числе предложения своей тематики, при условии необходимого обоснования целесообразности ее разработки для практического применения в будущей профессиональной деятельности. При этом тематика ВКР должна также соответствовать содержанию профессиональных модулей ПМ 01 «Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг», ПМ.02 «Подбор, разработка и выполнение различных типов, видов, форм причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды».

5.6. Закрепление за студентами тем дипломных проектов, назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом колледжа (приказом директора) не позднее, чем за две недели до выхода студентов на преддипломную практику.

6. Организация выполнения выпускных квалификационных работ

6.1. До направления студентов на преддипломную практику с ними проводится вводная беседа, на которой разъясняются общие положения дипломного проекта, значение и задачи работы, объём, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей, необходимость подбора материала для дипломного проектирования и т.д.

6.2. Общее руководство дипломным проектированием осуществляется заместителем директора по учебно-методической работе.

6.3. Для оказания помощи студентам при выполнении дипломного проекта приказом директора колледжа назначаются руководители из числа преподавателей учебных дисциплин профессионального цикла или специалистов организаций. Каждому руководителю дипломного проекта прикрепляется не более 8 студентов.

Функции руководителя дипломного проекта:

- определение студенту задания на дипломный проект в соответствии с закреплённой темой;
- составление календарного графика работы;
- проверка выполненного дипломного проекта;
- проверка наличия Портфолио выпускника, как элемента защиты ВКР, его структурного содержания;
- написание отзыва на дипломный проект;
- проведение предзащиты.

6.4. Руководитель также осуществляет контроль за выполнением структурных частей дипломного проекта. В специальные часы, отведенные для консультаций, руководитель проверяет выполнение плана работы и степень готовности ее по этапам. Руководитель обязан контролировать общую направленность работы, рекомендовать необходимые источники, материалы, указывать на ошибки, но не исправлять их за студента, предоставляя ему полную самостоятельность в работе.

На руководство дипломным проектом должно быть предусмотрено *не менее 2 часов на одного обучающегося.*

6.5. Кроме основного руководителя дипломного проекта назначаются консультанты по отдельным частям дипломного проекта.

Функции консультанта:

- регулярные консультации с целью проверки качества и глубины раскрытия содержания соответствующих разделов дипломного проекта;
- консультации студента по избранной теме, помощь в осмыслении её содержания и выработке плана работы, объёма используемого материала;
- проверка представленного материала по окончании работы над дипломным проектом.

На консультации каждого студента должно быть предусмотрено *не менее 6 часов.*

6.6. В течение первой недели работы над дипломным проектом студент

совместно с руководителем составляет график его выполнения с указанием сроков окончания отдельных этапов работы. Графики утверждаются зам. директора по УМР.

6.7. Дипломные проекты выполняются студентами с использованием результатов преддипломной практики в учреждениях и организациях.

6.8. В установленные (согласно графику) сроки студент обязан отчитываться перед руководителем о выполнении им работы.

6.9. По завершении студентом дипломного проекта руководитель подписывает его и вместе с заданием и своим письменным отзывом передает заведующему отделением не позднее, чем за два дня до защиты.

7. Требования к структуре выпускной квалификационной работы.

Правила оформления ВКР

7.1 ВКР (дипломный проект) оформляется согласно «Методическим указаниям к оформлению и защите выпускной квалификационной работы, единых для всех специальностей в ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова» (2016г.).

7.2. Выполненный дипломный проект переплетается в жесткий переплет.

В выпускной квалификационной работе должны содержаться следующие структурные части в порядке их следования:

1. титульный лист (Приложение 2);
2. файлы, предназначенные для последующего вложения в них документов: задания, отзыва, рецензии и др.
 - задание (Приложение 3);
 - отзыв руководителя (Приложение 4);
 - рецензия (Приложение 5);
3. содержание (оглавление);
4. перечень условных обозначений, специальных терминов и сокращений (желательно, но не обязательно);
5. введение;
 - актуальность темы дипломного проекта;

- цель дипломного проекта и задачи для ее достижения;
- объект и предмет дипломного проекта, изучение которых позволит достичь поставленной цели;
- методы достижения целей и решения задач дипломного проекта.

б. основная часть:

а) теоретическая часть:

- анализ использованной литературы по теме выпускной квалификационной работы;
- характеристика исторического стиля, который лег в основу создания каждого из образов представленной коллекции причесок;
- описание технологического процесса создания каждого из образов представленной коллекции причесок в соответствии с индивидуальным заданием;
- описание оборудования, инструментов, материалов и специализированной документации, использованных при выполнении индивидуального задания выпускной квалификационной работы;
- обобщение и выводы рассмотренного и изученного теоретического материала.

б) практическая часть;

- описание практики технологического процесса в соответствии с индивидуальным заданием на дипломный проект (этапы разработки формы прически: описание стиля, силуэта, колористики, силуэтных, контурных линий и конструктивно-декоративных линий; рабочие эскизы (не менее трех) стрижек, причесок и используемых постижерных изделий (не менее одного); технологические карты оформления в прическу, окрашивания и завивки волос, создания постижерных изделий и т.п.);
- аргументированные выводы, которые позволят сделать заключение о понимании автором содержания дипломного проекта, сути представленного технологического процесса в соответствии с темой и его актуальности.

7. заключение (выводы по проделанной работе, выполнению поставленных задач и достижению цели);

8. библиография (литература);

9. приложения (рабочие эскизы и фотоматериалы, отражающие этапы технологического процесса создания каждого из образов представленной коллекции причесок, технологическая карта).

10. на обратную сторону нижнего листа обложки наклеивается конверт (карман) для размещения в нем носителя с электронной версией дипломного проекта и его презентации (диска).

Объем дипломного проекта составляет 50 - 60 страниц, включая титульный лист, но, не включая приложений.

7.3. В целях контроля за соответствием оформления и структурирования ВКР приказом директора назначается ответственный за нормоконтроль. На проведение нормоконтроля должно быть предусмотрено 0,5 – 1 час на одного обучающегося.

7.4. В отдельных случаях дипломные проекты могут выполняться группой студентов. При этом индивидуальные задания выдаются каждому студенту со строго регламентированным перечнем вопросов. При защите дипломного проекта каждый студент должен сделать доклад и защитить выполненную им работу. Решение Государственной экзаменационной комиссии по результатам защиты дипломного проекта принимается индивидуально по каждому студенту.

8. Процедура государственной итоговой аттестации

8.1. Программа ГИА, требования к ВКР, а также критерии оценки знаний, доводятся до сведения обучающихся не позднее чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

8.2. Дипломные проекты представляются и защищаются в сроки, предусмотренные графиком их выполнения, и должны быть сданы руководителю в соответствии с календарным графиком.

Защита дипломных проектов проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии (ГЭК) с участием не менее двух третей её состава. Комиссия определяет уровень сформированности у

обучающегося общих и профессиональных компетенций по соответствующему профессиональному модулю (лям), соответствие работы предъявляемым к ней требованиям.

8.3. Студент может быть не допущен к защите ВКР в следующих случаях:

- невыполнение календарного графика подготовки дипломного проекта;
- отрицательный отзыв руководителя на дипломный проект.

8.4. Защита ВКР - дипломного проекта - предполагает наличие процедуры предварительной защиты. Предварительная защита проводится комиссией по предзащите выпускной квалификационной работе. Секретарь комиссии по предзащите осуществляет допуск студентов в помещение проведения предзащиты в соответствии со списком допущенных к предзащите.

Комиссия по предзащите может работать с одним студентом всем составом или распределить студентов по членам комиссии.

Комиссия (член комиссии) проверяет соответствие темы дипломного проекта, ФИО руководителя данным соответствующего приказа, знакомится с отзывом руководителя на дипломный проект, текстом выступления (доклада) студента, проверяет комплектность дипломного проекта, наличие и оформление сопроводительных документов (титульный лист, задание на выполнение дипломного проекта, календарный план, отзыв руководителя, список используемых источников), соответствие оформления дипломного проекта методическим рекомендациям, соответствие оглавления основному тексту дипломного проекта, знакомится с демонстрационными материалами.

Комиссия (член комиссии) проверяет соответствие представленной студентом электронной версии дипломного проекта на соответствие бумажному варианту, правильность названия электронных файлов их форматов.

Комиссия (член комиссии) может попросить студента выступить с докладом и/или задать ему вопросы по выполнению и содержанию дипломного проекта.

Комиссия по защите на основании результатов предварительной защиты принимает решение о готовности дипломного проекта к защите.

8.5. Защита ВКР ППСЗ по специальности 43.02.02 Парикмахерское искусство проходит в два этапа.

1 этап - практический с применением элементов методик демонстрационного экзамена и национального чемпионата «Молодые профессионалы» (World Skills Russia).

Рабочее место организуется в соответствии с инфраструктурным листом (Приложение 6).

На выполнение практической работы обучающемуся предоставляется 2 академических часа, в течение которых выпускник:

- подготавливает рабочее место для выполнения конкретной работы,
- выполняет практическое задание по завершению образа согласно теме ВКР,
- демонстрирует готовый продукт (модель), какой-либо элемент, который был использован при создании художественного образа;
- отвечает на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии -10 минут.

2 этап – теоретический -защита дипломного проекта.

Процедура защиты дипломного проекта имеет следующие этапы:

- объявление темы и представление портфолио студента членам комиссии;
- доклад студента с демонстрацией мультимедийной презентации не более 10-15 минут;
- чтение отзыва и рецензии,
- вопросы членов Государственной экзаменационной комиссии и ответы студента;
- может быть предусмотрено выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также рецензента, если он присутствует на заседании Государственной экзаменационной комиссии.

Структура доклада:

- полное наименование темы дипломного проекта и обоснование его актуальности;
- цели и задачи, поставленные студентом при разработке дипломного проекта;
- краткую характеристику исторической эпохи, которая легла в основу создания каждого из образов представленной коллекции причесок;
- описание технологического процесса создания представленных художественных образов:
- направления и возможности применения представленных художественных образов в повседневной жизни (прикладной характер).

Во время доклада обучающийся использует подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения ВКР (электронная презентация).

8.6. По окончании защиты дипломного проекта решение принимается большинством голосов членов Государственной экзаменационной комиссии. Голос председателя ГЭК является решающим. Решение членов ГЭК доводится до сведения студентов в день защиты дипломного проекта.

8.7. Результаты защиты ВКР определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протокола заседания ГЭК.

Заседание государственной экзаменационной комиссии протоколируется.

8.8. Оценка защиты ВКР осуществляется на основе оценочного листа. (Приложение 7).

При положительных результатах итоговой аттестации ГЭК принимает решение о присвоении выпускнику квалификации «Модельер-художник» и выдаче диплома о среднем профессиональном образовании.

9. Порядок проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья

9.1 Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья ГИА проводится образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее – индивидуальные особенности).

9.2 При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований:

- проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

- присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять место, продвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссией);

- пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

- обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости

от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

- для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи: обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- по их желанию защита дипломного проекта может проводиться в письменной форме (с использованием ПК).

9.3 Выпускники или их родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

10. Содержание фондов оценочных средств, критерии оценивания.

Приложения

10.1. Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации (далее ФОС для ГИА) разрабатываются преподавателями дисциплин профессионального цикла и мастерами производственного обучения, рассматриваются на заседании предметно-цикловой комиссии и согласовываются с представителями работодателя.

10.2. Комплект оценочных средств включает в себя:

- индивидуальные задания на выполнение ВКР (дипломного проекта) ;
- оценочный лист защиты ВКР (дипломного проекта), который согласно методике национального чемпионата «Молодые профессионалы» (World Skills Russia) включает в себя объективные и субъективные оценки, позволяющие поэтапно и интегрально оценить уровень сформированности общих и профессиональных компетенций выпускников колледжа. Субъективная оценка использует 4-балльную систему. Чтобы выставление

оценок было точным и последовательным, необходимо основываться на критериях оценивания каждого аспекта используя 0-1-2-3.

Для оценивания формируется группа из числа членов экзаменационной комиссии(количество должно быть нечетным).

Шкала оценок:

0-неприемлемый результат;

1-результат ниже уровня стандартов индустрии;

2 - хорошее качество работы, соответствует допустимым отраслевым стандартам;

3 - отличное качество работы, полностью соответствует отраслевым стандартам.

Баллы начисляются по шкале от 0 до 3.

При объективном оценивании возможно, присуждение только максимальной оценки, или «0» баллов.

Результаты субъективных и объективных оценок заносятся в оценочный лист.

Итоговая оценка балл по количеству набранных баллов:

- «отлично»: от 48 до 50 баллов;

- «хорошо»: от 36 до 47 баллов;

- «удовлетворительно»: от 25 до 35 баллов;

- «не удовлетворительно»: менее 25 баллов.

10.3.Решение Государственной экзаменационной комиссии о присвоении квалификации студентам, защитившим ВКР, оформляется приказом директора ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова».

Студентам, успешно прошедшим ГИА, вручаются дипломы о среднем профессиональном образовании, в том числе диплом с отличием.

10.4. По результатам государственной итоговой аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами.

Рассмотрение апелляции осуществляется на основе Положения об апелляционной комиссии при проведении Государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в 2017 году (от 22 ноября 2016г.)

10.5. В случае получения неудовлетворительной оценки при защите ВКР повторная защита проводится в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (программам подготовки специалистов среднего звена) в ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова» в 2017 году (от 22.11.2016 г.).

В случае неявки студента на защиту по уважительной причине дальнейшая защита проводится также в соответствии с указанным Порядком.

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перечень тем выпускных квалификационных работ

№ п/п	Тема выпускной квалификационной работы	Наименование профессиональных модулей, отражаемых в работе
1.	Разработка образного содержания коллекции модных журнальных образов FULL FASHION LOOK с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ .01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
2.	Разработка мужского зрелищного образа с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды в стиле «Fantezy»	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
3.	Разработка коллекции модных женских образов на основе салонных вечерних причесок на тему «Black diamond» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
4.	Разработка коллекции модных образов на основе салонного плетения с использованием постижерных изделий с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
5.	Разработка коллекции детских образов с использованием постижерных изделий и украшений на тему «Кружева» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
6.	Разработка коллекции стилизованных образов с использованием постижерных изделий и украшений на тему «Земные знаки зодиака» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
7.	Разработка коллекции образов с использованием постижерных изделий и украшений под девизом «Зазеркалье» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей

8.	Разработка коллекции образов с использованием постижерных изделий и украшений на тему «Фантазии о космосе» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей моды
9.	Разработка образов с использованием постижерных изделий и украшений в экологическом стиле с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
10.	Разработка коллекции модных женских салонных образов с элементами плетения с учетом индивидуальных особенностей потребителей тенденций моды	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
11.	Разработка образного содержания фантазийных образов с использованием постижерных изделий на тему «Шляпки» с учетом индивидуальных особенностей потребителей	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
12.	Разработка образного содержания подиумных и конкурсных образов на историческую тему «Бидермайер» с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
13.	Разработка образного содержания подиумных и конкурсных образов на историческую тему «Fantezy» с учетом индивидуальных особенностей потребителей.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
14.	Разработка стилизованных образов под девизом «Натуральный стиль» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ.02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
15.	Разработка образов под девизом «Стиляги» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ.. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
16.	Разработка идейного содержания модных женских образов на основе салонных причесок нижнего типа с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей

		потребителей
17.	Разработка коллекции стилизованных женских образов на тему «Истории о птицах» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
18.	Разработка коллекции стилизованных женских образов на тему «Сложная романтика» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей моды
19.	Разработка коллекции модных женских образов на основе салонных работ в романтическом стиле с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
20.	Разработка идейного содержания коллекции женских образов на основе салонных работ с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
21.	Разработка стилизованных женских образов на тему «Чикаго» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
22.	Разработка стилизованных женских образов на тему « Стихии природы» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
23.	Разработка коллекции мужских зрелищных образов с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды в стиле « Готы»	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
24.	Разработка коллекции модных женских образов на основе салонных причесок на тему « Цветы» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
25.	Разработка коллекции стилизованных женских образов в стиле «Ретро» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей

26.	Разработка коллекции модных женских образов на основе салонных причесок верхнего типа с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
27.	Разработка идейного содержания модных женских образов на основе салонных вечерних причесок с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
28.	Разработка коллекции модных женских салонных образов с использованием постижерных изделий на тему «Ретро в греческом стиле» с учетом индивидуальных особенностей потребителей и тенденций моды.	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей
29.	Разработка образного содержания подиумных образов с использованием постижерных изделий на тему «LOVECOLOR» с учетом индивидуальных особенностей потребителей	ПМ. 01 Организация и выполнение технологических процессов парикмахерских услуг. ПМ. 02 Подбор форм причесок и их выполнение с учетом индивидуальных особенностей потребителей



государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Свердловской области
«Нижнетагильский государственный профессиональный
колледж имени Никиты Акинфиевича Демидова»
(ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова»)

Специальность 43.02.02 Парикмахерское
искусство (углубленная подготовка)
Группа: _____

ДИПЛОМНЫЙ ПРОЕКТ

.....
тема выпускной квалификационной работы

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ
зам. директора по УМР
_____ О.А. Фищукова
«__» _____ 2017г.

Руководитель	_____	Ф.И.О.
Консультант	_____	Ф.И.О.
Консультант	_____	Ф.И.О.
Нормоконтроль	_____	Ф.И.О.
Исполнитель	_____	Ф.И.О.

2017 г.



государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области «Нижнетагильский
государственный профессиональный колледж
имени Никиты Акинфиевича Демидова»
(ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова»)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УМР
_____ О.А. Фищукова
«_____» _____ 2017г.

**Задание
на дипломный проект**

Студент группы _____ специальность _____

Фамилия _____ Имя _____ Отчество _____

Руководитель дипломного проекта _____

Консультанты _____

Нормоконтроль _____

Срок выполнения дипломного проекта с _____ по _____

Тема дипломного проекта

Начало _____

Окончание _____

Дополнительные

данные _____

Календарный план выполнения проекта

№ п.п	Наименование раздела	% ко всему объему работ	Сроки	
			начало	окончание
1	Теоретическая часть	40%		
2	Практическая (проектная) часть	55%		
3	Охрана труда	5%		
4	ИТОГО	100%		

Руководитель дипломного проекта _____
подпись дата

Задание получил _____ 20__ г.
подпись студента дата

Дипломный проект закончен _____ 20__ г.
подпись студента
дата

Пояснительная записка и все материалы рассмотрены
 Оценка консультантов:

1. Теоретическая часть

2. Практическая (проектная)
 часть _____

3. Охрана

труда _____

Нормоконтроль

Считаю возможным допустить

Ф.И.О. студента

к защите его дипломного проекта в Государственной экзаменационной комиссии

Руководитель



государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильский государственный профессиональный колледж имени Никиты Акинфиевича Демидова» (ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова»)

Отзыв на дипломный проект

Обучающегося (йся) _____

Группа _____

Специальность СПО _____

Тема выпускной квалификационной работы _____

Руководитель выпускной квалификационной работы _____

Наименование разделов	Оцениваемый показатель	Количество баллов		Примечания
		Max	Факт	
Содержание	Отображает структуру работы и последовательность расположения составных частей с указанием страниц.	1	.	
Введение	Освещены актуальность темы и современные направления развития индустрии красоты. Определены цели и задачи дипломного проекта; объект и предмет исследования.	3	.	
Теоретическая часть	Содержание дипломного проекта полностью соответствует заявленной теме. В полном объеме раскрыты теоретические аспекты исследуемой проблемы, имеются ссылки на информационные источники и нормативные правовые акты.	3	.	
Практическая часть	Проведен анализ деятельности по оказанию парикмахерских услуг в сфере индустрии красоты, разработаны рекомендации по её совершенствованию в соответствии с темой дипломного проекта. Представлены передовые технологии в области индустрии красоты, результаты анализа подтверждены графической информацией (в приложении), грамотно сформулированы выводы по результатам анализа: -разработаны инструкционно-технологические карты;	3	.	

	-представлены расчеты стоимости данных услуг. Использование информации (литературные и интернет-источники), позволяет достичь цели дипломного проекта и решить поставленные задачи			
Заключение	Выводы сформулированы грамотно в соответствии с темой	3		
Приложение	Порядок приложений совпадает с логическим порядком текста. Дополняет и наглядно раскрывает тему.	1		
	Итого:	14		

При общей сумме 13-14 баллов-оценка «5», 11-12 баллов-оценка «4», 9-10 баллов-оценка «3», 8 и менее-работа возвращается на доработку.

Выводы руководителя выпускной квалификационной работы

Оценка руководителя выпускной квалификационной работы _____

Руководитель : _____ (_____)
расшифровка подписи

Дата « _____ » _____ 20 _____ г.

С заключением по дипломному проекту ознакомлен(на) _____

« _____ » _____ 20 _____

РЕЦЕНЗИЯ

на дипломный проект студента ГАПОУ СО «НТГПК им. Н.А. Демидова НТ»

(фамилия, имя, отчество студента)
 по специальности «Парикмахерское искусство» группы _____
 на тему _____

Количество страниц в дипломном проекте _____ количество листов
 эскизов _____
 Соответствие содержания работы теме дипломного проекта, полнота
 раскрытия _____

Актуальность и значимость работы для предприятий сферы оказания парикмахерских
 услуг _____

Осуществление студентом самостоятельного решения поставленных
 задач _____

Оценка основных результатов работы (идеи, оригинальные решения, наличие и степень
 разработки новых вопросов) _____

Теоретическая и практическая
 значимость _____

Анализ обоснованности выводов и предложений _____

Достоинства и недостатки проекта по содержанию, изложению, оформлению

Рекомендуемая оценка _____ (_____)

Рецензент _____

Должность _____

Подпись _____ (_____)

ф.и.о.

« _____ » _____ 20__

Инфраструктурный лист
Общая информация по предоставленному оборудованию

№п/п	Рабочее место	Количество
1	Туалетный столик	По количеству обучающихся
2	Парикмахерское кресло	По количеству обучающихся
3	Раковина	2 штуки
4	Сушуар для сушки волос	4 штуки
5	Парикмахерское бельё: пеньюар, фартук, воротнички	По количеству обучающихся
6	Расходный материал для работы (полотенца, салфетки, воротнички)	По количеству обучающихся
7	Зеркало ручное	2 штуки
8	Пульвезлизатор	1 штука

Инструментальный ящик обучающегося*

№п/п	Инструмент/препараты	Количество	Примечание
1	Инструменты для стрижки волос: - прямые ножницы; - филировочные ножницы; - электромашинка для стрижки волос; -комплект зажимов пластмассовых и металлических	1 1 1 1	При выполнении мужской стрижки
2	Инструменты для расчёсывания волос: -расческа с редкими широкими зубьями; - рабочая расческа(классическая) -расческа скелетка пластиковая; -круглая щетка « брашинг»; -круглая щетка «бомбаж»; -расческа « хвостик»; -расческа «вилочка»;	1 1 1 1 1 1	Для разных типов волос и назначений Разного диаметра
3	Инструмент для укладки волос -Стайлер для выпрямления и завивки волос -Фен -Комплект индивидуальных салфеток (ватных тампонов) для сметания волос с кожи и пенюара	1 1 1	
4	Препараты для укладки волос		

*Инструменты и препараты предоставляет обучающийся

Оценочный лист защиты выпускной квалификационной работы (теоретическая часть)

Специальность: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка)

Фамилия, Имя, Отчество

Проявление общих компетенций в ходе защиты дипломного проекта		Значимость в баллах	Баллы
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Обоснованно раскрывает актуальность темы, формулирует цели и задачи, позволяющие сформировать представление о его результатах.	0-1	
ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы работы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Определяет объект, предмет и методы дипломного проекта, изучение которых позволяет достичь поставленной цели и решить обозначенные задачи. Дипломный проект выполнен самостоятельно в установленные сроки.	0-1	
ОК3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	Представляет возможности практического применения созданных художественных образов в повседневной жизни, учитывая индивидуальные особенности потребителя услуги при создании художественного образа прически	0-1	
ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личного развития.	Использует информацию (литературные и интернет-источники), позволяющую достичь цели дипломного проекта и решить поставленные задачи, а так же опыт решения профессиональных задач представителями профессионального сообщества в сфере парикмахерского искусства	0-1	
ОК5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Применяет информационные технологии при защите дипломного проекта, используя электронную презентацию, выполненную в соответствии с требованиями к ее созданию	0-1	
ОК6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Демонстрирует владение правилами диалогового общения.	0-1	
ОК7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполненных заданий.	Обосновывает необходимость соблюдения всех технологических этапов выполнения индивидуального задания, указывает возможные трудности, которые могут возникнуть при создании художественных образов и проектирует пути их устранения	0-1	
ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	Представляет портфолио с результатами участия в конкурсах профессионального мастерства и освоения дополнительных образовательных программ, называя пути индивидуальной профессиональной самореализации (возможность обучения в ВУЗе по специальности, формы повышения профессиональной квалификации и пр.)	0-1	
ОК9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.	При создании художественных образов в соответствии с индивидуальным заданием применяет инновационные технологии в сфере парикмахерского искусства	0-1	
Итого:		0- 9	
Проявление профессиональных компетенций (умений и навыков) в ходе защиты дипломного проекта			
ПК 1.1. Проводить санитарно-эпидемиологическую обработку контактной зоны при выполнении парикмахерских услуг.	Отражены требования СанПиН и требования техники безопасности при оказании парикмахерских услуг	0-1	
ПК 1.2. Анализировать состояние кожи головы и волос потребителя, определять способы и средства выполнения парикмахерских услуг.	Дает характеристику современным материалам по уходу за волосами	0-1	
ПК1.5. Консультировать потребителей по домашнему профилактическому уходу	Отражает в проекте современные направления индустрии красоты по уходу за волосами	0-1	
ПК.1.3 Определять и согласовывать выбор парикмахерских услуг.	Составлена таблица расчета себестоимости парикмахерских услуг	0-1	
ПК1.4. Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов парикмахерских услуг.	Определены свойства и дана характеристика применяемым инструментам, оборудованию, приспособлениям	0-1	
	Определены свойства и дана характеристика современных препаратов для стайлинга	0-1	
ПК2.1. Анализировать индивидуальные пластические антропологические особенности потребителя.	Демонстрирует знания форм причесок различных исторических эпох и современных причесок	0-1	
	Представляет классификацию постижерных изделий и украшений, использование которых возможно при создании художественных образов прически	0-1	
	Определяет пути выбора прически с учетом типажа потребителя	0-1	

ПК 2.2. Разрабатывать образное содержание прически с учетом индивидуальных особенностей потребителя (цветотипа, особенностей пропорций и телосложения).	Указывает способы, методы и приемы выполнения причесок различных исторических эпох	0-1	
	Представляет обоснование выбора формы прически с учетом стиля, колористики, силуэтных, контурных и конструктивно-декоративных линий	0-1	
	Перечисляет методы определения типажа потребителя парикмахерских услуг	0-1	
	Представляет классификацию постижерных изделий и украшений, использование которых возможно при создании художественных образов прически	0-1	
ПК 2.3. Выполнять прически различного назначения (повседневные, вечерние, для торжественных случаев) и степени сложности с учетом актуальных тенденций моды.	Представляет рабочие эскизы причесок, постижерных изделий или украшений, использованные при создании художественного образа прически	0-1	
	Представляет технологический процесс создания художественных образов, включающий в себя описание стиля и силуэта, а также силуэтные, контурные и конструктивно-декоративные линии в соответствии с индивидуальным заданием	0-2	
	Представляет технологические карты оформления в прическу и создания постижерных изделий и украшений в соответствии с индивидуальным заданием	0-4	
	Представленные фото образов имеют законченный коммерческий образ и соответствуют стандарту индустрии	0-1	
	Итого:	0-21	
	Всего:	0-30	

Оценочный лист защиты выпускной квалификационной работы (практическая часть)

Приложение 8

Специальность: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка)

Группа: Ф.И.О

Аспект О=Объект S=Субъект	Аспект - Описание	Требование или номинальный размер	Дополнительная информация к аспекту	Мак балл	Фактический балл
Объективные оценки					
О	Выбирает инструменты и приспособления, необходимые для выполнения конкретного вида работ	Да или Нет	Подготовка инструментов, необходимых для выполнения конкретного вида работ в соответствии с СанПиН 2.1.2.263110.	1	
О	Выполняет деление головы на конструктивные зоны, расчесывание.	Да или Нет	Соблюдение технологической последовательности выполнения прически	0,5	
О	Анализирует состояние кожи головы и волос модели, определяет способы оказания парикмахерских услуг	Да или Нет	Определяет правильно тип волос и их пластичность	1	
О	Выбирает материалы, необходимые для выполнения конкретного вида работ	Да или Нет	Подготовка материалов: средства для оформления и закрепления прически, лосьоны, средства профилактического ухода, средства для завивки на продолжительное время с учетом норм расходов;	0,5	
О	Формирует образ будущей прически потребителя, определяет ее формы с учетом индивидуальных пластических особенностей, пожеланий и типажа модели	Да или Нет	Образ сформирован в соответствии с рабочим эскизом прически	1	
О	Моделирует форму прически	Да или Нет	Форма: геометрический вид, величина, масса, фактура и цвет	0,75	
О	Моделирует силуэт прически	Да или Нет	Силуэт: симметрия и асимметрия, сочетание объема, четкость линий	0,75	
О	Выполняет салонную укладку-стайлинг. Владеет методами выполнения укладок горячим и холодным способом	Да или Нет	Использование стайлеров и стайлингов	0,75	
О	Правильно формирует моделирующие элементы прически	Да или Нет	Моделирующие элементы: волна, букли, качели и т. д)	1	
О	Использует стайлеры для обработки прядей волос	Да или Нет	Соблюдение технологической последовательности накручивания пряди волос, диаметр и направление завитка (вертикальное, горизонтальное, диагональное).	1	
О	Четко определен центр композиции прически	Да или Нет	Образ сформирован в соответствии с рабочим эскизом прически	1	
О	Прическа соответствует идее композиции, все элементы прически взаимосвязаны	Да или Нет	Соблюдает стиль, силуэт, колористику, силуэтные и контурные линии, конструктивно-декоративные линии прически	1	
О	Использует постижерные изделия и украшения при создании художественного образа с учетом индивидуальных особенностей модели	Да или Нет	Применяет современные подходы в использовании дополнительных украшений при оформлении прически: простые или сложные постижерные изделия, украшения;	0,75	
О	Рабочее место содержится в порядке и соответствует ТБ	Да или Нет	Рабочее место после выполнения конкретного вида соответствует нормам СанПиН 2.1.2.2631-10	0,75	
О	Использует приемы при работе с инструментом в соответствии с технологической последовательностью конкретного вида работы и техники безопасности	Да или Нет	Соблюдение правил требования СанПиН 2.1.2.2631-10 и ТБ при выполнении стрижки и укладки волос	0,75	
О	Соблюдает ТБ при использовании электрооборудования (фен, стайлеры, сушуар и т. д)	Да или Нет	Соблюдение правил требования СанПиН 2.1.2.2631-10 и ТБ при выполнении стрижки и укладки волос	0,5	

O	Соблюдает нормы времени на выполнение прически	Норма времени -2 часа (астрономических)	1
Субъективные оценки			
S	Общее впечатление от прически с укладкой	0 -Прическа выполнена небрежно и с грубыми нарушениями технологической последовательности выполнения. 1- Прическа выполнена недостаточно хорошо. Некоторые элементы прически недостаточно хорошо проработаны. 2- Прическа выполнена хорошо, есть незначительные замечания по технологии выполнения. 3- Прическа выполнена в соответствии с технологией	3
S	Общее впечатление от целостного образа модели	0- Внешний вид модели – не презентабельный. 1-Внешний вид модели - удовлетворительный, некоторые элементы не достаточно хорошо выполнены. 2 - Внешний вид модели – хороший. Есть незначительные замечания. 3- Отличный внешний вид модели, имеющая(ий) законченный образ	3
Общий балл			20

Сводная ведомость
Специальность: 43.02.02 Парикмахерское искусство (углубленная подготовка)

№ п/п	Фамилия, Имя, Отчество	Количество баллов		Общий балл (Мах 50 баллов)
		Практический этап	Теоретический этап	
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				

Критерии оценки:

«5» (отлично): 50-48 б.- 100% - 89% ; «4» (хорошо): 47-36 б.-71% - 88 %.; «3» (удовлетворительно): 35-25 б.- 51% - 70%; « 2» (неудовлетворительно) 24-0 б.- менее 50%.

Председатель ГЭК _____ (_____)
 Член ГЭК _____ (_____)
 Член ГЭК _____ (_____)
 Член ГЭК _____ (_____)