

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 01 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ 11811 "ДЕКОРАТОР ВИТРИН (3 РАЗРЯДА)"

профессиональной подготовки обучающихся
по профессиям 11811 Декоратор витрин, Продавец продовольственных товаров

Тюмень 2020

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с рабочим учебным планом по профессиям 11811 Декоратор витрин, Продавец продовольственных товаров, Перечнем профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 02 июля 2013 г. № 513; Общероссийским классификатором профессии рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОК 016-94); Требованиями Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, утв. Постановлением Минтруда РФ от 05 марта 2004 г. № 30 (выпуск 51); Требованиями Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, утв. Приказом Минздравсоцразвития РФ от 21 марта 2008 г. N 135 (выпуск 57)

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса»

Одобрено
на заседании ПЦК ЗУиК
Протокол № 10 « 28 » мая 2020 г.
Председатель ПЦК
Мельник / Перцева И.И.
(Подпись)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
Н.В. Бочанова
(подпись)

СОГЛАСОВАНО
Управляющий магазином
(должность)
М.А. Демков
(организация/предприятие)
С.П. Демков
« 28 » 05 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	3
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	5
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	23
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	24

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01. Выполнение работ по профессии 11811 «Декоратор витрин (3 разряда)»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11811 «Декоратор витрин (3 разряда)» является частью программы профессионального обучения и социально-профессиональной адаптации обучающихся по профессиям: 11811 Декоратор витрин, Продавец продовольственных товаров, в части освоения основного вида профессиональной деятельности в области оформления витрин и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1 Оформление витрин под руководством декоратора витрин более высокой квалификации.

ПК 1.2 Подготовка товаров для оформления витрин.

ПК 1.3 Уход за витриной при ежемесячном абонементном обслуживании

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- участия в художественном оформлении и декорировании витрин
- подготовки рабочих поверхностей;
- составления колеров и оформление фона различными способами;
- изготовления товарных ценников и простых шаблонов;
- декорирования элементов средней сложности по представленным эскизам и под руководством декоратора витрин более высокой квалификации

уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ
- подготавливать поверхности под отделку в зависимости от применяемого материала
- производить подготовку товара для оформления витрин
- изготавливать товарные ценники;
- изготавливать простейший подсобный инвентарь и различные декоративные элементы;
- пользоваться инструментами и приспособлениями для выполнения изобразительно-шрифтовых работ на плоских рабочих поверхностях;
- выполнять работы по оформлению витрин в соответствии с представленным эскизом декоратора витрин более высокой квалификации
- соблюдать правила безопасности труда, внутреннего распорядка.

знать:

- классификацию и виды витрин;
- виды и технологическую последовательность выполнения подготовительных работ при оформлении витрин;
- принципы построения геометрических шрифтов, шрифтовых и изобразительно-шрифтовых композиций;
- виды, назначение и способ использования рабочих инструментов, применяемых в работе при оформлении витрин;

- виды, свойства, характеристики материалов, применяемых в работе при оформлении витрин;
- основные приемы выкладки товаров по эскизам
- правила ухода за витринами;
- правила по охране труда, электро- и пожарной безопасности.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **500** часов, в том числе:
обязательной аудиторной нагрузки – **140** часов;
из них - практических занятий – **96** часов;
учебной практики – **216** часов;
производственной практики – **144** часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Оформление витрин под руководством декоратора витрин более высокой квалификации.
ПК 1.2.	Подготовка товаров для оформления витрин.
ПК 1.3.	Уход за витриной при ежемесячном абонементном обслуживании
ОК 1	Организовывать собственную деятельность, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий, итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности
ОК 3	Нести ответственность за результаты своей работы
ОК 4	Осуществлять поиск информации, и применять ее для эффективного выполнения профессиональной задачи
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11811 «Декоратор витрин (3 разряда)»

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов		
1	2	3	4	5	6	7
	ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11811 «Декоратор витрин (3 разряда)»	140	140			
ПК1.1 ПК1.2 ПК1.3	МДК 01.01. Технологии оформления витрин под руководством декоратора	140	140	96		
	Учебная практика	216			216	
	Производственная практика (по профилю специальности)	144				144
	Всего:	500	140	96	216	144

**3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю
ПМ.01 Выполнение работ по профессии 11811 «Декоратор витрин (3 разряда)»**

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
		500	
	МДК01.01. Технологии оформления витрин под руководством декоратора	140	
	Раздел 1. Оформление витрин как эффективный способ увеличения продаж	40	
Тема 1.1 Характеристика оформления витрин. Особенности конструкции.	Содержание	2	1
	1 Введение в витринистику. Основные тренды и направления.		
	2 История оформления витрин. От концепции до реализации.		
	3 Основные технологии в оформлении витрин		
	4 Классификация витрин. Основные виды, типы витрин и особенности их оформления.		
	5 Тематика и структура витрины.		
	Практические занятия	10	2
	1 Практическое занятие №1: Зарисовкискетчей основных конструкций витрин по образцу	2	
	2 Практическое занятие №2: Зарисовки скетчей товарных витрин по образцу	2	
	3 Практическое занятие №3: Зарисовки скетчей товарно-декоративных витрин с элементами декорирования по образцу	2	
	4 Практическое занятие №4: Зарисовки скетчей сюжетной витрины с использованием жанровой сцены по образцу	2	
	5 Практическое занятие №5: Выполнение зарисовок скетчей акционных витрин по образцу	2	

Тема 1.2.Стилистические решения при выборе оформления витрин	Содержание		2	1	
	1	Стилистика в оформлении витрин			
	2	Оформления витрин в соответствии с архитектурные особенности здания, климатическими и градостроительные условия	2	2	
	3	Практическое занятие №6: Выполнение таблицы с указанием стилей используемых в оформлении витрин			
Тема 1.3.Правила оформления витрин магазина	Содержание		2	1	
	1	Специфика оформления витрин магазинов			
	2.	Основные правила оформления витрин			
	3	Конфигурация витрин			
	4	Периодичность оформления витрин	8	2	
	Практические занятия				
	1	Практическое занятие №7: Зарисовки скетчей протяженной витрины, расположенной на фасаде здания по образцу			2
	2	Практическое занятие №8: Зарисовка скетчей многооконной витрины по образцу			2
	3	Практическое занятие №9: Зарисовка скетчей угловой витрины по образцу	2		
	4	Практическое занятие №10: Зарисовка скетчей витрин коридорного типа (открытый вестибюль) по образцу	2		
Тема 1.4. Основные задачи витрины как функционального элемента магазина	Содержание		2	1	
	1	Торговые помещения: виды, назначения, характеристика. Интерьер залов			
	2	Особенности оформления витрин внутри торговых комплексов			
	Практические занятия		4	2	
	1	Практическое занятие №11: Выполнение схем планировки помещений торгового зала по образцам (классическая, свободная планировка)	2		
	2	Практическое занятие №12: Выполнение схем планировки помещений торгового зала по образцам («решетка», система «трек»)	2		
Тема 1.5.Способы организации витринного	Содержание		2	1	
		Организация витринного пространства от назначения торгового зала			
		Планировка торгового пространства магазина			
	Практические занятия		2	2	

пространства в интерьере	1	Практическое занятие №13 Схемы оформления витрин в интерьере по образцу		
Тема 1.6. Особенности оформления витрин в городской среде		Содержание	2	1
	1	Роль витрин в формировании визуального образа городского пространства		
		Практические занятия	2	2
	1	Практическое занятие №14: Зарисовки скетчей видов витрин в городском пространстве по образцу		
Раздел 2. Художественные средства построения композиции при оформлении витрин			32	
Тема 2.1. Композиция витрины		Содержание	2	1
	1	Законы, основные понятия и правила в композиции		
	2	Основные виды композиции: фронтальная, объемная и глубинно-пространственная.		
	3	Композиционный центр		
	4	Художественные средства построения композиции.		
		Практические занятия	4	2
	1	Практическое занятие №15: Создание плоскостного варианта оформления витрины из бумаги по образцу	2	
	2	Практическое занятие №16: Выполнение схем с элементами формирования композиционного центра по образцу	2	
Тема 2.2. Цветовое оформление витрин		Содержание	2	1
	1	Применение и свойства цвета.		
	2	Цветовая гамма. Принципы гармоничных сочетаний.		
	3	Особенности применения цвета в оформлении витрин.		
	4	Композиция и цветовое решение экспозиции		
	5	Использование цвета и вариантов освещения при демонстрации предметов.		
	6	Типы освещения. Роль освещения в витринной экспозиции		
	7	Особенности освещения предметов при оформлении витрин		
		Практические занятия	6	2
	1	Практическое занятие №17: Построение главного (спектрального) цветового круга по представленному образцу	2	
	2	Практическое занятие №18: Подбор цветовой гаммы для	2	

		тематической витрины по заданному образцу		
	3	Практическое занятие №19: Контрастные сочетания цветов в оформлении витрины	2	
Тема 2.3 Приемы и способы трансформации и преобразования формы.	Содержание		2	1
	1	Основные виды рельефных форм		
	2	Особенности создания объёмно-пространственной композиции при оформлении витрин.		
	Практические занятия		4	2
	1	Практическое занятие №20: Выполнение простых шаблонов с использованием рельефных форм из бумаги	2	
	2	Практическое занятие №21: Создание беспредметной композиции из бумаги на заданную тему	2	
Тема 2.4. Принцип пространственной перспективы	Содержание		2	1
	1	Виды перспективы.		
	2	Принцип пространственной перспективы в оформлении витрин		
	Практические занятия		2	2
	1	Практическое занятие №22: Зарисовка видов перспективы по образцу		
Тема 2.5. Принципы художественного оформления витрин	Содержание		2	1
	1	Ключевые правила оформления торговых витрин.		
	2	Разработка концептуальной идеи оформления витрины		
	3	Этапы разработки и реализации оформительского проекта.		
	4	Методы оформления витрин магазина		
	5	Принципы и приемы оформления витрин по эскизам декоратора		
	Практические занятия		4	2
	1	Практическое занятие №23: Заполнение таблицы с указанием последовательности этапов оформления витрины по образцу	2	
	2	Практическое занятие №24: Изготовление объемных элементов художественного оформления витрин из различных материалов.	2	
Раздел 3. Основы визуального мерчендайзинга			26	
Тема 3.1. Применение визуального мерчендайзинга	Содержание		2	1
	1	Цели и инструменты визуального мерчендайзинга		
	2	Законы, правила мерчендайзинга		
	3	Зонирование торгового пространства		

	4	Мерчендайзинг и витринистика в период распродажи		
	Практические занятия		2	2
		Практическое занятие №25: Зарисовка схем по зонированию пространства магазина по представленному образцу		
Тема 3.2. Взаимодействие витрины и демонстрации товара в торговом зале	Содержание		2	1
	1	Типы демонстрации по товарным категориям		
	2	Выбор товара для витринной экспозиции в соответствии с тематической направленностью		
	3	Календарь торговых активностей		
	4	Зоны размещения товарных групп. Способы выкладки товара.		
	Практические занятия		4	2
		Практическое занятие №26: Выполнение схемы с указанием основных операции предварительной подготовки товаров для оформления витрин	2	
Тема 3.3. Основные операции по предварительной подготовке товара для оформления витрин		Содержание	2	1
	1	Технология подготовка товаров для оформления витрин		
	2	Размещение товаров с использованием принципов художественного оформления витрин и мерчендайзинга		
	Практические занятия		2	2
Тема 3.4. Инвентарь и материалы для оформления витрин		Практическое занятие №28: Выполнение основных операций по предварительной подготовке товара для оформления тематической витрины		
	Содержание		2	1
	1	Витринный инвентарь, как вспомогательное средство при оформлении витрин		
	2	Классификация витринного инвентаря		
	3	Индивидуальный и типовой вид инвентаря		
	4	Основные требования к витринным подставкам		
	5	Современный витринный инвентарь		
	Практические занятия		2	2

		Практическое занятие №29: Выполнение из бумаги макета подставок под продукцию на основе модульной конструкции по представленным размерам			
Тема 3.5. Правила ухода за витринами.	Содержание		2	1	
	1	Основные правила эксплуатации витрин			
	2	Влияние климатические характеристик и условий окружающей среды на правила ухода за витринами			
	3	Особенности ухода в соответствии с материалом поверхностью витрин			
	Практические занятия		2	2	
		Практическое занятие №30: Выполнениеработ по сухой очистке витрин			
Тема 3.6. Уход за витриной при ежемесячном абонементном обслуживании	Содержание		2	1	
	1	Средства для ухода за витриной			
	2	Инструменты, особенности ухода за торговым оборудованием			
	3	Периодичность очистки поверхности уличных и интерьерных поверхностей витрин			
	4	Уход за стеклянными, деревянными поверхностями витринного оборудования	2	2	
	Практические занятия				
	1	Практическое занятие №31: Освоение приемов ухода за витринами.			
Раздел 4 Методы оформления витрины магазинов			42		
Тема 4.1. Элементы художественного оформления витрин	Содержание		2	1	
	1	Декоративные элементы при оформлении витрин			
	2	Драпировка витрин			
	3	Манекены Увеличенные копии товаров, муляжи			
	4	Материалы используемые для создания экспозиционной витрины	8	2	
	Практические занятия				
	1	Практическое занятие №32: Изготовление элементов декора из бумаги для оформления витрин непродовольственных товаров			2
	2	Практическое занятие №33: Выполнение элементов из самоклеящейся бумаги для декорирования тары			2
	3	Практическое занятие №34: Оформление подарочных коробок непродовольственных товаров			2

	4	Практическое занятие №35: Оформление упаковок непродовольственных товаров	2	
Тема 4.2. Визуальные носители информации. Шрифты.		Содержание	2	1
	1	Виды, характеристики, классификация и применение шрифтов		
	2	Основные элементы начертания шрифта.		
		Роль формата листа в шрифтовой композиции.		
	3	Оформление титульных элементов, заголовков с использованием шрифтов		
	4	Основным приемам техники черчения		
	5	Выполнение шрифтовых работ		
		Практические занятия	4	2
	1	Практическое занятие №36: Выполнение работ по разметке по готовым шаблонам	2	
	2	Практическое занятие №37: Выполнение чертежа букв, цифр в листе данного формата с соблюдением композиционного центра листа.	2	
Тема 4.3 Оформление торговых ценников		Содержание	2	1
	1	Правила оформления ценников: законодательная база и новые требования		
	2	Требования предъявляемые к оформлению торговых ценников		
		Практические занятия	6	2
	1	Практическое занятие №38: Заполнение таблицы с указанием обязательной информации на ценниках	2	
	2	Практическое занятие №39: Изготовление товарных ценников по предложенной теме	2	
	3	Практическое занятие №40: Изготовление товарных ценников для проведения акций	2	
Тема 4.4. Средства информации в витринном пространстве		Содержание	2	1
	1	Шрифт в оформлении витрин. Особенности применения.		
	2	Изготовление носителей визуальной информации		
		Практические занятия	6	2
	1	Практическое занятие №41: Изготовление ярлыков-ценников различных размеров и назначения	2	
	2	Практическое занятие №42: Изготовление трафаретов из различных	2	

		материалов.		
	3	Практическое занятие №43: Выполнение рекламного текста с использованием трафарета	2	
Тема 4.5. Товарные и фирменные знаки	Содержание		2	1
	1	Дизайн витрин магазина, как средство продвижение бренда		
	2	POS-элементы при оформлении витрин		
	3	Оформление витрин с использованием элементов фирменного стиля		
	4	Элементы наружной рекламы. Рекламные тексты.		
	Практические занятия		10	2
	1	Практическое занятие №44: Выполнение товарного знака на основе рубленого шрифта по образцами	2	
	2	Практическое занятие №45: Выполнение товарного знака на основе шрифта с засечками по образцами	2	
	3	Практическое занятие №46: Изготовление трафарета с использованием рубленых шрифтов		
	4	Практическое занятие №47: Изготовление трафаретов шрифтовых надписей	2	
	5	Практическое занятие №48: Изготовление трафаретов простых декоративных элементов.	2	
Всего:			140	
Учебная практика МДК 01.01. Технологии оформления витрин под руководством декоратора Виды работ:			216	
Тема: № 1. Ознакомление с объектом практики (тип организации, вид, формы обслуживания, планировка). Виды работ: Ознакомление с организацией, охраной труда, противопожарными мероприятиями и соблюдением санитарных норм. Изучение инструкции по технике безопасности при работе с торговым инвентарем.			6	
Тема: №2. Знакомство с торгово-технологическим процессом организации Виды работ: Изучение схем планировки интерьера помещения и размещения товаров. Ознакомление с расстановки торгового оборудования. Определение стилистики оформления помещения и витринного пространства.			6	
Тема: № 3 Определение основной концепции при оформлении витрины			6	

Виды работ: Определение особенностей и способов интерьерного оформления витрин Выполнение зарисовок скетчей витрин.		
Тема: № 4. Техника подготовительных работ в художественном оформлении витрин Виды работ: Подготовка рабочего места. Освоение этапов подготовительных работ при оформлении витрин. Подготовка инвентаря, инструментов и приспособлений для проведения работ по оформлению витрин.	6	
Тема: № 5 Овладение техническими приемами работы с различными материалами. Виды работ: Освоение работ по определению необходимого инструмента, приспособлений. Выполнение работ с использованием различных материалов: бумага, картон, пенопласт, самоклеящаяся пленка и др.	6	
Тема: № 6 Основные технологии работы с бумагой. Приемы обработки бумаги . Виды работ: Овладение техническими приемами работы с бумагой, картоном. Изготовление простых шаблонов из бумаги, картона по представленному образцу.	6	
Тема: № 7 Основные технологии работы с бумагой. Приемы обработки бумаги . Виды работ: Овладение техническими приемами работы с бумагой, картоном. Изготовление простых шаблонов из бумаги, картона по представленному образцу.	6	
Тема: № 8 Создание плоскостного варианта оформления витрины из бумаги Виды работ: Овладение техническими приемами работы с бумагой, картоном. Изготовление плоскостных композиций из бумаги для оформления витрины.	6	
Тема: № 9 Создание плоскостного варианта оформления витрины из бумаги Виды работ : Овладение техническими приемами работы с бумагой, картоном. Изготовление плоскостных композиций из бумаги для оформления витрины.	6	
Тема: № 10 Выполнение простых элементов декорирования из бумаги Виды работ: Овладение техническими приемами работы с гофрированной бумагой, картоном, дизайнерской бумагой, изофоном и др. Изготовление простых элементов декорирования из бумаги.	6	
Тема: № 11 Выполнение простых элементов декорирования из бумаги Виды работ: Овладение техническими приемами работы с гофрированной бумагой, картоном, дизайнерской бумагой, изофоном и др. Изготовление простых элементов декорирования из бумаги.	6	
Тема: № 12 Выполнение вспомогательных работ на подготовительном этапе оформления витрин в соответствии с правилами ухода. Виды работ: Овладение техническими приемами работы по подготовке рабочих поверхностей для оформления витрин. Выполнение работ по очистке витрин в соответствии с материалом	6	

поверхности и правилами ухода.		
Тема: № 13 Подготовка рабочих поверхностей из различных материалов для оформления витрин Виды работ: Освоение работ по определению необходимого инструмента, приспособлений в соответствии с особенностями поверхности. Овладение техническими приемами работы по подготовке рабочих поверхностей из различных материалов: дерево, пластик, стекло с помощью подсобных инструментов.	6	
Тема: № 14 Овладение техническими приемами работы по подготовке рабочих поверхностей из различных материалов Виды работ: Освоение работ по устранению предыдущих наслоений краски, клея, возможных неровностей и дефектов материала. Выполнение подготовительных работ по подготовке поверхности под окраску.	6	
Тема: № 15 Подготовка поверхностей под покраску различными приемами и красочными составами. Виды работ: Обтяжка планшетов бумагой, грунтование бумаги, картона, ткани	6	
Тема: № 16 Подготовка поверхностей под покраску различными приемами и красочными составами. Виды работ: Подготовка деревянных оснований к покраске, подготовка оснований из гипсокартона.	6	
Тема: № 17 Выполнение работ по тонировке поверхностей Виды работ: Проведение подготовительных работ под тонировку поверхности. Выполнение работ по тонировке поверхностей в один или несколько оттенков одного цвета.	6	
Тема: № 18 Правила составления колеров. Виды работ: Составление колеров из разных красочных составов: требования к выбору красочного состава, совместимость красок, технология подбора цветового решения при оформлении интерьера и экстерьера, зависимость консистенции колера от основания.	6	
Тема: № 19 Выполнение работ по составлению колеров. Виды работ: Составление колеров из разных красочных составов: требования к выбору красочного состава, совместимость красок, технология подбора цветового решения при оформлении интерьера и экстерьера, зависимость консистенции колера от основания.	6	
Тема: № 20 Выполнение работ по составлению колеров. Виды работ: Составление колеров из разных красочных составов с использованием градаций ахроматических и хроматических цветов. Выполнение работ по оформлению фона с использованием колеров теплых и холодных оттенков.	6	

Тема: № 21 Оформление фона различными способами Виды работ: Выполнение работ по оформлению фона различными способами с использованием щетиной кисти (флейц)	6	
Тема: № 22 Оформление фона различными способами Виды работ: Выполнение работ по оформлению фона с использованием валика и др.	6	
Тема: № 23 Выполнение шрифтовых работ. Виды работ: Освоение работ по выполнению чертежа буквы или цифры в листе данного формата с соблюдением композиционного центра листа.	6	
Тема: № 24 Изготовление простых шаблонов. Виды работ: Освоение работ по основным приемам техники черчения Выполнение работ по разметке по готовым шаблонам и трафаретам.	6	
Тема: № 25 Изготовление простых шаблонов. Виды работ: Освоение работ по основным приемам техники черчения. Выполнение работ по разметке по готовым шаблонам и трафаретам.	6	
Тема: № 26 Выполнение работ по композиционному размещению шрифтов Виды работ: Освоение работ по переносу с образца букв и цифр. Освоение работ по выполнению чертежа буквы или цифры в листе данного формата с соблюдением композиционного центра листа. Выполнение работ по нанесению надписей в один тон по готовой разбивке и разметке.	6	
Тема: № 27 Выполнение композиции из букв рубленого шрифта Виды работ: Освоение работ по правилам построения основных и дополнительных элементов шрифта. Освоение работ по написанию текста (рубленный шрифт), с использованием плакатного пера, различных видов кистей.	6	
Тема: № 28 Выполнение композиции из букв рукописного шрифта Виды работ: Освоение работ по правилам построения основных и дополнительных элементов шрифта. Выполнение шрифтовой композиции с использованием различных видов кистей.	6	
Тема: № 29 Выполнение художественных надписей различных видов Виды работ: Освоение работ по правилам выноса элементов округлых, остроконечных элементов антиквенных букв с использованием плакатного пера, кисти.	6	
Тема: № 30 Изготовление товарных ценников с классификацией товара Виды работ: Выполнение ценников в едином стиле.	6	
Тема: № 31 Изготовление ценников в соответствии с классификацией товара Виды работ: Применение различных видов шрифтов при изготовлении ценников. Выполнение ценников в соответствии с правилами оформления	6	

Тема: № 32 Изготовление товарных ценников для проведения акций Виды работ: Выполнение ценников в соответствии с правилами оформления	6	
Тема: № 33 Оформление меню, прейскурантов и ценников для предприятий общественного питания в соответствии с установленными правилами составления Виды работ: Выполнение работ по оформлению меню, прейскурантов и ценников для предприятий общественного питания	6	
Тема: № 34 Изготовление трафаретов из бумаги, самоклеящейся пленки Виды работ: Освоение этапов последовательности вырезания трафарета. Изготовление трафаретов надписей	6	
Тема: № 35 Выполнение шрифтовых композиций Виды работ: Вырезание трафаретов на бумаге, пленке с использованием шрифтов и простых декоративных элементов.	6	
Тема: № 36 Выполнение шрифтовых композиций Виды работ: Выполнение товарного знака на бумаге с использованием трафарета.	6	
Производственная практика по МДК «Технологии оформления витрин под руководством декоратора»	144	
Тема № 1. Ознакомление с объектом практики (тип организации, вид, формы обслуживания, планировка). Виды работ: Ознакомление с организацией, охраной труда, противопожарными мероприятиями и соблюдением санитарных норм, инструкцией по технике безопасности при работе с торговым инвентарем.	6	
Тема № 2. Ознакомление с торгово-технологическим процессом организации. Виды работ: Изучение схем планировки интерьера помещения и размещения товаров. Ознакомление с расстановкой торгового оборудования. Определение стилистики оформления помещения и витринного пространства	18	
Тема № 3. Определение основной концепции при оформлении витрин. Виды работ: Определение особенностей и способов интерьерного оформления витрин. Ознакомление с планами в отделах магазина.	30	
Тема № 4. Выполнение вспомогательных работ на подготовительном этапе оформления витрин в соответствии с правилами ухода. Виды работ: Подготовка рабочих поверхностей для оформления витрин. Выполнение работ по очистке витрин в соответствии с материалом поверхности и правилами ухода.	30	
Тема № 5. Изготовление ценников в соответствии с классификацией товара Виды работ: Выполнение ценников в соответствии с правилами оформления. Применение	24	

различных видов шрифтов при изготовлении ценников.		
Тема № 6. Изготовление товарных ценников для проведения акций Виды работ: Выполнение ценников в соответствии с правилами оформления	12	
Тема № 7. Оформление инсталляций на заданную тему. Виды работ: Выполнение работ по оформлению тематических инсталляций с применением декоративных элементов и товаров магазина.	24	
Всего:	500	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов и лабораторий

Технические средства обучения: компьютер, сканер, принтер, мультимедийный проектор с лицензионным программным обеспечением.

Натуральные образцы, плакаты, образцы работ обучающихся

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета 15 парт, 30 стульев.

аудиовизуальные компьютерные мультимедийные презентации, нормативно-техническая документация.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Кузина, Е. А. Проектирование интерьера и оборудования магазинов : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. А. Кузина. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 121 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13865-8.

Дополнительная литература:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции. [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/Павловская Е.Э.; отв. Ред. Е.Э. Павловская.- 2-е изд., пер. и доп. Москва: Юрайт. 2019. –119с. – (Профессиональное образование).
2. Современная торговля [Текст]: журналю-ежемес. – 2019, – №1-6

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

При освоении профессионального модуля предусматривается использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, электронных образовательных ресурсов, деловых игр, анализа производственных ситуаций, групповых дискуссий, что позволяет формировать и развивать общие и профессиональные компетенций обучающихся. Консультации для обучающихся предусматриваются в период изучения модуля в объёме, определённом учебным планом образовательного учреждения. Реализация профессионального модуля обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательного процесса обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Преподаватели профессионального цикла имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Эти преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

5. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Оформление витрин под руководством декоратора витрин более высокой квалификации.	Использование необходимого инструмента и приспособлений для выполнения изобразительно-шрифтовых и декоративных работ на плоских рабочих поверхностях. Соблюдение последовательности выполнения работ по оформлению витрин в соответствии с представленным эскизом декоратора витрин более высокой квалификации	1.Наблюдение и оценка результатов практических работ по темам: Тема №6-11,17-22 2.Оценка результатов защиты учебной и производственной практик
ПК 1.2. Подготовка товаров для оформления витрин.	Выполнение работ по подготовке товаров для оформления витрин. Изготовление товарных ценников, простейшего подсобного инвентаря и декоративных элементы	Наблюдение и оценка результатов практических работ по темам: Темы №23-35
ПК 1.3. Уход за витриной при ежемесячном абонементном обслуживании	Выполнение работ по определению необходимого инструмента, приспособлений в соответствии с особенностями поверхности.	Наблюдение и оценка результатов практических работ по темам: Темы №12-16

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Организовывать собственную деятельность, проявлять к ней устойчивый интерес	Обоснование собственного выбора решения посредством ситуационных упражнений, приближенных к области профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися в процессе освоения программы: - на учебных занятиях - на учебной и производственной практике - на комплексном экзамене и экзамене квалификационном
ОК 2. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий, итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности	Выбор методов и способов решения профессиональных задач. Качество выполнения профессиональных задач. Осознание уровня ответственности за результаты собственной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися в процессе освоения программы: - на учебных занятиях - на учебной и производственной практике - на комплексном экзамене и экзамене квалификационном
ОК 3. Нести ответственность за результаты своей работы	Качество выполнения профессиональных задач. Осознание уровня ответственности за результаты собственной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися в процессе освоения программы: - на учебных занятиях - на учебной и производственной практике - на комплексном экзамене и экзамене квалификационном
О 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного	Использование и применение информации и ее адекватное использование для выполнения производственных задач	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися в процессе освоения

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
выполнения профессиональных задач		программы: - на учебных занятиях - на учебной и производственной практике - на комплексном экзамене и экзамене квалификационном
ОК 5. Использовать информационно- коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Применение рационального и корректного использования информационных ресурсов в собственной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися в процессе освоения программы: - на учебных занятиях - на учебной и производственной практике - на комплексном экзамене и экзамене квалификационном
ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Конструктивное взаимодействие с однорूपниками, преподавателями и мастерами в процессе обучения	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимися в процессе освоения программы: - на учебных занятиях - на учебной и производственной практике - на комплексном экзамене и экзамене квалификационном