

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»  
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА,  
ДИЗАЙНА И СФЕРЫ УСЛУГ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**


по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

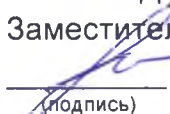
Тюмень 2021

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический дизайнер, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 09.12.2016 г. №1543, программой «Русский язык и литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» в качестве программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, Протокол № 3 от 21 июля 2015г. (Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»)

Разработчик: Л.К. Ганиева, преподаватель высшей квалификационной категории

Одобрено  
на заседании ПЦК ОГСЭ и ЕН дисциплин  
Протокол №10 от "10" июня 2021 г.  
Председатель ПЦК

  
(подпись) Е.А. Флоря

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
  
(подпись) Н.В. Бочанова

СОГЛАСОВАНО  
Директор  
ООО «Маяк»  
  
(подпись) А.Д. Казаков  
« 10 » июня 2021 г.



## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения рабочей программы**

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД 01.01 Русский язык является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер.

### **1.1. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение **следующих целей:**

совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

#### **личностных:**

воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

#### **метапредметных:**

владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных

и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09 ОК 10	<p>-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p> <p>-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>-владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого</p>	<p>-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p> <p>-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>-сформированность понятий о нормах русского литературного</p>

	<p>общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально- культурной и деловой сферах общения;</p> <p>-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>-сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>-способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>-владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.</p>	<p>языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	147
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	133
В том числе:	
теоретическое обучение	35
лабораторные занятия	-
практические занятия	98
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	6
Консультации	2
Промежуточная аттестация в форме: дифференцированного зачета (1 семестр) экзамена (2 семестр)	6

## 2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>1 семестр</b>		<b>Л - 12 ПР - 32</b>	
<b>Раздел 1. Введение. Общие сведения о языке и речи.</b>		<b>4</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Введение. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>ОК, ОК6</b>
	1. Язык как средство общения. Русский язык в современном мире.		
	2. Язык и общество.		
	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №1.</b> Сочинение на тему «Роль русского языка в современном обществе».	<b>2</b>	<b>ОК5, ОК6, ОК9, ОК10</b>
<b>Раздел 2. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>ОК1, ОК2, ОК3, ОК5</b>
	1. Язык и речь. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Основные требования к речи.		
	2. Функциональные стили современного русского литературного языка.		
	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №2.</b> Создание текста научного стиля, официально – делового стиля, художественного стиля, публицистического стиля (по вариантам).	<b>2</b>	<b>ОК1, ОК2, ОК3, ОК5, ОК9, ОК10</b>
<b>Тема 2.2.</b> Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Абзац как средство смыслового членения текста.	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>2</b>	<b>ОК2, ОК4, ОК5</b>
	<b>Практическая работа № 3.</b>		
	1. Текст как произведение речи.		
	2. Лингвостилистический анализ текста.		
<b>Тема 2.3.</b> Культура устной деловой речи и делового письма. Языковые формулы официальных документов.	3. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>2</b>	<b>ОК5, ОК6, ОК9, ОК10</b>
	<b>Практическая работа № 4.</b>		
	1. Культура устной деловой речи и делового письма.		
	2. Языковые формулы официальных документов.		
<b>Тема 2.4.</b>	<b>Тематика практических занятий</b>		<b>ОК1, ОК2, ОК3,</b>



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Составление текстов официально-делового Стиля: заявление, договор, расписка, доверенность, запрос.	<b>Практическая работа №5.</b>	2	ОК5, ОК9, ОК10
	Составление текстов официально-делового стиля: заявление, договор, расписка, доверенность, запрос.		
<b>Раздел 3. Речевой этикет.</b>		4	
<b>Тема 3.1</b> Понятие речевого этикета. Употребление формул речевого этикета.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9
	1.Понятие речевого этикета.		
	2.Употребление формул речевого этикета в профессиональной деятельности. Речевой этикет в документах.		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №6.</b> 1.Этикет в речи графического дизайнера.	2	
<b>Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия.</b>		6	
<b>Тема 4.1.</b> Фонетические единицы. Фонетический разбор слова.	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК5
	<b>Практическая работа №7.</b> 1. Фонетические единицы. Фонетический разбор слова.		
<b>Тема 4.2.</b> Орфоэпия. Соблюдение и не соблюдение норм произношения в профессиональной деятельности.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК5, ОК9
	1. Понятие орфоэпической нормы.		
	2. Нормы произношения в профессиональной деятельности.		
	3.Особенности русского ударения.		
	4.Нормы ударения в профессиональной деятельности.	2	
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №8.</b> Соблюдение и несоблюдение норм произношения в профессиональной деятельности.		
<b>Раздел 5. Орфография и графика.</b>		10	
<b>Тема 5.1.</b> Основные принципы русской орфографии. Понятие орфографической нормы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК2, ОК5
	1. Основные принципы русской орфографии.		
	2. Понятие орфографической нормы.		
	3. Типы и виды орфограмм. Орфографические правила с фонематическим принципом.		
<b>Тема 5.2.</b> Правописание	<b>Тематика практических занятий</b>		ОК, ОК5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
безударных гласных, звонких и глухих согласных.	<b>Практическая работа №9.</b>	2	
	1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
	2. Употребление буквы Ъ.		
	3. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	2	
	<b>Практическая работа №10.</b> Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		
	<b>Практическая работа №11.</b> 1. Правописание приставок на З - / С -. 2. Правописание И – Ы после приставок. 3. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.	2	
	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №12.</b> Выполнение теста: <b>Правописание</b> И – Ы после приставок, О/Ё после шипящих и Ц., приставок на З - / С .	2	
<b>Раздел 6. Лексика и фразеология. Лексикография.</b>		20	
<b>Тема 6.1.</b> Лексика. Слово в лексической системе языка.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК1, ОК2, ОК4, ОК2, ОК5, ОК9
	1. Слово в лексической системе языка.		
	2. Лексическое и грамматическое значение слова.		
	3. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.		
	4.Изобразительно-выразительные средства языка.		
	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №13.</b> Выразительные средства языка. Анализ текста.	2	
<b>Тема 6.2.</b> Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК2, ОК3, ОК5, ОК9
	<b>Практическая работа №14.</b>		
	1. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		
	2. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		
	3. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №15.</b> Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза в тексте.	2	
<b>Тема 6.3.</b> Русская лексика с точки	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК2, ОК3, ОК5, ОК9

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
зрения ее употребления.	<b>Практическая работа №16.</b> 1.Общеупотребительные и необщепотребительные слова. 2.Профессиональные слова. Термины. 3.Диалектные слова. 4.Диалектные слова Тюменской обл.		
	<b>2 семестр</b>	<b>Л - 23 ПР – 66 СРС-6</b>	
<b>Тема 6.4.</b> Русская лексика с точки зрения ее происхождения.	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Исконно русские и заимствованные слова. 2. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.	<b>2</b>	<b>ОК2, ОК5</b>
<b>Тема 6.5.</b> Фразеологизмы.	<b>Содержание учебного материала</b> Фразеологизмы и их использование в речи.	<b>2</b>	<b>ОК2, ОК5</b>
<b>Тема 6.6.</b> Лексические нормы. Соблюдение лексических норм в речи.	<b>Содержание учебного материала</b> Лексические нормы. Соблюдение лексических норм в речи.	<b>2</b>	<b>ОК1, ОК2, ОК3, ОК5, ОК9</b>
<b>Тема 6.7.</b> Лексикография. Нормативные словари современного русского языка и справочники.	<b>Содержание учебного материала</b> 1.Понятие о лексикографии. 2. Нормативные словари современного русского языка и справочники. <b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №17.</b> Работа со словарем.	<b>2</b> <b>2</b>	<b>ОК5</b>
<b>Раздел 7. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Морфемика. Морфемный разбор слов.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №18.</b> 1. Понятие морфемы как значимой части слова. Синонимия и антонимия морфем. 2. Морфемный разбор слова.	<b>2</b>	<b>ОК2, ОК5</b>
<b>Тема 7.2.</b> Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательная норма.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. 2. Понятие словообразовательной нормы. 3. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	<b>2</b>	<b>ОК2, ОК5</b>
<b>Тема 7.3.</b> Орфография.	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>2</b>	<b>ОК2, ОК5</b>

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Орфографические нормы правописания различных морфем.	<b>Практическая работа №19.</b>		
	1. Орфографические нормы правописания различных морфем.		
	2. Правописание сложных слов.		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №20.</b> Отработать навыки узнавания орфограммы, условия выбора и графического обозначения. Работа с текстом.	2	
<b>Раздел 8. Морфология и орфография.</b>		42	
<b>Тема 8.1.</b> Самостоятельные части речи. Имя существительное как часть речи.	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК, ОК5
	<b>Практическая работа №21.</b>		
	1. Имя существительное.		
	2.Грамматические признаки имени существительного.		
<b>Тема 8.2.</b> Морфологические нормы. Соблюдение морфологических норм при употреблении имени существительного.	3. Морфологический разбор существительного.	2	ОК2, ОК3, ОК5
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №22.</b>		
	1. Склонение имен существительных.	2	
	2. Употребление форм имен существительных в речи.		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
<b>Тема 8.3.</b> Имя прилагательное как часть речи.	<b>Практическая работа №23.</b> Повторить сведения по морфологии и орфографии имен существительных, ранее изученные; знать морфологические и синтаксическую роль существительных; совершенствовать навыки написания падежных окончаний.	2	ОК2, ОК5
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №24.</b>		
	1. Имя прилагательное.		
	2. Грамматические признаки имени прилагательного.	2	ОК2, ОК5
	3. Морфологический разбор имени прилагательного.		
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	<b>Практическая работа №25.</b>		
<b>Тема 8.4.</b> Соблюдение морфологических норм при употреблении имени прилагательного.	1. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	2	ОК2, ОК3, ОК5
	2. Употребление форм имен прилагательных в речи.		
	<b>Тематика практических занятий</b>		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
	<b>Практическая работа №26.</b> Повторить лексико-грамматические категории имени прилагательного; отработать умения производить морфологический разбор имени прилагательного; повторить правило «Правописание падежных окончаний имен прилагательных»; правописание суффиксов.	2	
<b>Тема 8.5.</b> Имя числительное как часть речи.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №27.</b> 1. Имя числительное. 2. Грамматические признаки имени числительного. 3. Морфологический разбор имени числительного.	2	ОК2, ОК5
<b>Тема 8.6.</b> Соблюдение морфологических норм при употреблении имени числительного.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №28.</b> 1. Правописание имен числительных. Употребление имен числительных в речи. 2. Употребление имен числительных в речи.	2	ОК2, ОК3, ОК5
<b>Тема 8.7.</b> Местоимение как часть речи. Употребление местоимений в речи.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №29.</b> 1. Местоимение. 2. Грамматические признаки местоимений. 3. Употребление местоимений в речи.	2	ОК2, ОК3, ОК5
	<b>Самостоятельная работа</b> <b>Самостоятельная работа № 1.</b> Повторить теоретические сведения, выполнить письменное упражнение	2	ОК2, ОК5
<b>Тема 8.8.</b> Глагол как часть речи.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №30.</b> 1. Глагол. 2. Грамматические признаки глагола. 3. Морфологический разбор глагола.	2	ОК2, ОК5
<b>Тема 8.9.</b> Соблюдение морфологических норм при употреблении глагола.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №31.</b> 1. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. 2. Употребление глагола в речи.	2	ОК2, ОК3, ОК5
<b>Тема 8.10.</b> Причастие как особая форма	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №32.</b>	2	ОК2, ОК5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Глагола.	1. Причастие как особая форма глагола.	2	
	2. Грамматические признаки причастия.		
	Тематика практических занятий		
	Практическая работа №33.		
	1. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.		
Тема 8.11. Деепричастие как особая форма глагола. Деепричастный оборот.	Тематика практических занятий	2	ОК2, ОК5, ОК9
	Практическая работа №34.		
	1. Деепричастие как особая форма глагола.		
	2. Грамматические признаки деепричастия.		
	3.Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		
	Тематика практических занятий	2	
	Практическая работа №35. Употребление деепричастий в речи.		
Тема 8.12. Наречие как часть речи.	Тематика практических занятий	2	ОК2, ОК3, ОК5
	Практическая работа №36.		
	1. Наречие.		
	2.Употребление наречия в речи.		
Тема 8.13. Служебные части речи. Предлог как часть речи.	Тематика практических занятий	2	ОК2, ОК5
	Практическая работа №37.		
	1. Предлог как часть речи.		
	2. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		
Тема 8.14. Союз как часть речи.	Тематика практических занятий	2	ОК2, ОК5
	Практическая работа №38.		
	1. Союз как часть речи.		
	2. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
Тема 8.15. Частица как часть речи.	Тематика практических занятий	2	ОК2, ОК5
	Практическая работа №39.		
	1. Частица как часть речи.		
	2. Частицы как средство выразительности речи.		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
	3. Правописание частиц. 4. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. <b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №40.</b> 1.Правописание частиц не и ни с разными частями речи.	2	
<b>Тема 8.16.</b> Соблюдение языковых норм при употреблении служебных частей речи.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Правописание междометий и звукоподражаний. 2. Употребление междометий в речи.	2	ОК2, ОК3, ОК5
<b>Раздел 9.Синтаксис и пунктуация</b>		29	
<b>Тема 9.1.</b> Синтаксис и пунктуация. Основные единицы синтаксиса.	<b>Содержание учебного материала</b> 1. Основные единицы синтаксиса. 2. Словосочетание. Типы словосочетаний. 3. Синтаксический разбор словосочетаний.	2	ОК2, ОК3, ОК5
<b>Тема 9.2.</b> Простое двусоставное предложение.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №41.</b> 1.Главные члены простого двусоставного предложения. Типы сказуемого. 2.Тире между подлежащим и сказуемым. 3. Односоставные и неполные предложения.	2	ОК2, ОК3, ОК5
<b>Тема 9.3.</b> Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №42.</b> 1. Осложненное простое предложение. 2. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.	2	ОК2, ОК3, ОК5
<b>Тема 9.4.</b> Осложненное простое предложение. Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №43.</b> Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения.	2	ОК, ОК5
	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №44.</b> Правила обособления причастного оборота; основные правила обособления и необособления определения.	2	
<b>Тема 9.5.</b> Осложненное простое предложение. Знаки препинания	<b>Содержание учебного материала</b> Вводные слова и предложения.	2	ОК2, ОК3, ОК5

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
при словах, грамматически не связанных с членами предложения.	<b>Тематика практических занятий</b> <b>Практическая работа №45.</b> Комплексный анализ текста.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b> <b>Самостоятельная работа №2.</b> Повторить пунктуационные правила, выполнить письменные упражнения	2	ОК2, ОК5
<b>Тема 9.6.</b> Сложное предложение. Сложносочиненное предложение.	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК2, ОК5
	<b>Практическая работа №46.</b>		
	1. Сложное предложение.		
	2. Сложносочиненное предложение.		
	3. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.		
<b>Тема 9.7.</b> Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.	4.Пунктуация в сложносочиненном предложении.		
	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК2, ОК3, ОК5
	<b>Практическая работа №47.</b>		
<b>Тема 9.8.</b> Сложное предложение. Бессоюзное сложное предложение.	1. Сложноподчиненное предложение.		
	2. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		
	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК2, ОК3, ОК5
	<b>Практическая работа №48.</b>		
<b>Тема 9.9.</b> Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1. Бессоюзное сложное предложение.		
	2. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК2, ОК3, ОК5
	1.Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
	2. Синонимика простых и сложных предложений.		
	<b>Тематика практических занятий</b>	2	ОК, ОК5
	<b>Практическая работа №49.</b>		
	Выполнение упражнений на знание знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	ОК, ОК5
	<b>Самостоятельная работа № 3.</b> Повторить пунктуационные правила, выполнить письменные упражнения		
<b>Тема 9.10.</b> Знаки препинания при прямой речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ОК2, ОК3, ОК5
	Знаки препинания при прямой речи.		



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 9.11. Знаки препинания при цитатах.	Содержание учебного материала Знаки препинания при цитатах.	2	ОК2, ОК3, ОК5
Тема 9.12. Способы передачи чужой речи.	Содержание учебного материала 1. Способы передачи чужой речи.	1	ОК, ОК5
<b>Итого</b>		<b>133</b>	
<b>Самостоятельная работа</b>		<b>6</b>	
<b>Промежуточная аттестация экзамен (2 семестр)</b>		<b>6</b>	
<b>Консультация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>147</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации рабочей программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием: доской учебной, рабочим местом преподавателя, столами, стульями (по числу обучающихся), техническими средствами обучения (компьютером, средствами аудиовизуализации, наглядными пособиями).

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

##### **3.2.1. Основные источники:**

Русский язык [Электронный ресурс]: учеб. для СПО / Е. С. Антонова, Т. М. Воителева. - 8-е изд., стер. - Москва: Академия, 2020. - 416 с. - URL: <http://www.acadmiea-moscow.ru>.

##### **3.2.2. Дополнительные источники:**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация [Электронный ресурс]: учеб. для СПО / Н. А. Лобачева. - 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2021. – 123 с. – URL: [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru).

2. Анисимова, Н. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: краткий курс лекций для СПО / Н. И. Анисимова. - Белгород : БелГАУ, 2018. - 51 с. –URL: <https://e.lanbook.com>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p><b>Знание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>-понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>-осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>-формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>-овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>-сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>-сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>-сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>Проявляет уважение к русскому (родному) языку, осознает связь языка и истории культуры русского и других народов.</p> <p>Осознает эстетическую ценность, потребность сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>Владеет нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</p> <p>Знает и применяет в речевой практике нормы русского литературного языка.</p> <p>Имеет представление об изобразительно-выразительных возможностях русского языка. Имеет представление о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b> Экспертная оценка устных ответов. Экспертное наблюдение за решением ситуационных задач.</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b> Дифференцированный зачет в форме теста, экзамен.</p>
<p><b>Умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>-готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, Потребность речевого самосовершенствования;</li> <li>-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> </ul>	<p>Строит устную и письменную речь в соответствии с литературными нормами. Выполняет практические работы. Выявляет ошибки в собственных письменных работах и работах других авторов. Владеет всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом. Умеет ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства. Соблюдает в устной и письменной речи этические нормы.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b> Наблюдение и экспертная оценка устных ответов. Экспертная оценка защиты проектов.</p> <p>Экспертное наблюдение за ситуационной задачей.</p> <p><b>Промежуточная аттестация:</b> Дифференцированный зачет в форме теста, экзамен.</p>

<p>-владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>-использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>-применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>-умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно- научной (на материале</p>	<p>Употребляет в устной и письменной речи основные выразительные средства русского литературного языка</p>	
---	--	--