

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА,
ДИЗАЙНА И СФЕРЫ УСЛУГ

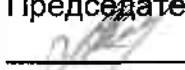
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ
(УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)**

по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса

Тюмень 2023

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по профессии 43.01.11 Мастер флористического сервиса, утвержденным приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 14 сентября 2023г. № 682, проектом примерной образовательной программы по УГПС 43.00.00 (размещенной в государственном реестре примерных образовательных программ) и требованиями стандартов Всероссийского Чемпионатного движения "Профессионалы" по компетенции 28 Флористика

Разработчик: Лепустина Н.В., преподаватель первой квалификационной категории

Одобрено
на заседании ПЦК Экономики, управления и коммерции
Протокол № *А от 30.11.2023г.*
Председатель ПЦК
 Л.А. Перцева
(подпись)

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор
(должность)

ООО "Лаванда"
(организация/предприятие)

А.В. Курилов/
« _____ » _____ 20____ г.



СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы практической подготовки (учебная практика)	4
2. Результаты освоения программы практической подготовки (учебная практика)	5
3. Структура и содержание практической подготовки (учебная практика)	12
4. Условия реализации программы практической подготовки (учебная практика)	17
5. Контроль и оценка результатов практической подготовки (учебная практика)	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА) ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1.1. Место практической подготовки (учебная практика) в структуре основной образовательной программы

Программа практической подготовки (учебная практика) является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 43.01.11 Мастер флористического сервиса в части освоения видов деятельности:

- Создание флористических изделий из живых срезанных растений, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;

1.2. Цели практической подготовки (учебная практика)

Цель практической подготовки (учебная практика): подготовительный этап практического обучения обучающихся для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

1.3. Продолжительность практической подготовки (учебная практика) – 144 часа 4 недели.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)

Результатом освоения программы практической подготовки (учебная практика) является овладение обучающимися видами деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

1.1 Перечень общих компетенций

ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Требования к освоению вида деятельности		
ВД 1. Создание флористических изделий из живых срезанных растений, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов		
	Уметь	Знать
ПК 1.1. Выбирать инструменты, оборудование, материалы и использовать их в соответствии с назначением и учетом принципов бережливого производства	организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды; дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением. определять живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру определять качество получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;	санитарно-технологических требований к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; правил личной гигиены работников; норм гигиены труда; классификации моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения; видов и назначении инструментов, применяющихся при создании флористических изделий ассортимента и ботанической номенклатуры живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и-высушенных материалов правил первичной обработки срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.).
ПК 1.2. Определять живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру		

	применять необходимые методы и средства защиты для обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; подбирать флористические сосуды и контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий;	
ПК 1.3. Выполнять первичную обработку живых срезанных растений (цветы, ветки, листья и др.)	выбирать технические методы крепления элементов и выполнять их; использовать красящие и иные вещества, применяющиеся в создании флористических изделий, в том числе клеи и спреи; создавать флористические изделия (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; обеспечивать жизнедеятельность срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия; Определять качество получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; применять необходимые методы и средства защиты для обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов	способы хранения для последующего использования в создании флористических изделий и /или продаже основных видов флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.; основных стилей: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.; цветочного этикета, традиций праздников и церемоний, модных тенденций; свойств и особенностей материалов, используемых при создании флористических изделий; индивидуальных особенностей растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости, структуры, фактуры, сезонность и др.); видов декоративных и технических материалов; правил, техник и технических приёмов создания флористических изделий; технических приёмов крепления отдельных элементов при создании флористических изделий; правила упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий
ПК 1.4 Изготавливать и упаковывать готовые флористические изделия, а также обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий в соответствии с их назначением		
ВД Флористическое оформление		
	Уметь	Знать
ПК 2.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления	особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения	основные правила разработки композиционно-стилевых

ПК 2.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений	различных видов флористического оформления;	моделей (дизайн-проектов) флористического оформления объектов;
ПК 2.3 Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе ПК 2.4 Обеспечивать сохранность оформления на заданный срок	<ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать композиционно-стилевую модель (дизайн- проект) флористического оформления в интерьере и на открытом воздухе; - подбирать цветы, сухоцветы, растительные и иные материалы для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе; - создавать флористические композиции в интерьере с учетом характеристик окружающего пространства; - осуществлять подбор сезонного и многолетнего материала при выполнении флористического оформления на открытом воздухе; - обеспечивать необходимый период сохранности флористического оформления; - использовать способы крепления и конструкции, обеспечивающие техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды; - использовать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере и на открытом воздухе. 	<ul style="list-style-type: none"> - традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления; - правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров и объектов на открытом воздухе; - характеристики поверхностей и объектов, подлежащих оформлению при выполнении флористических работ; - стиливые особенности протокольного, свадебного, траурного, праздничного (новогоднего, пасхального) флористического оформления; - типы изделий, конструкции, материалы, аксессуары и специфические компоненты, используемые при основных видах флористических работ; - приемы и методы флористического оформления стола; - способы изготовления подвесных, настольных, настенных композиций, ширм, каркасов и других элементов оформления интерьера; - общий порядок и правила флористического оформления объектов на открытом воздухе.

1.1.1. Ценностные ориентиры, формируемые в процессе освоения учебной практики

в соответствии с программой воспитания по профессии 43.01.11
Мастер флористического искусства

Код ЦО	Дескрипторы
ЦО 17	Проявляющий восприимчивость к разным видам искусства, понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей, умеющий критически оценивать это влияние.
ЦО 18	Проявляющий понимание художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.
ЦО 19	Ориентированный на осознанное творческое самовыражение, реализацию творческих способностей, на эстетическое обустройство собственного быта, профессиональной среды.
ЦО 27	Участвующий в социально значимой трудовой и профессиональной деятельности разного вида в семье, образовательной организации, на базах производственной практики, в своей местности.
ЦО 28	Выражающий осознанную готовность к непрерывному образованию и самообразованию в выбранной сфере профессиональной деятельности.
ЦО 29	Понимающий специфику профессионально-трудовой деятельности, регулирования трудовых отношений, готовый учиться и трудиться в современном высокотехнологичном мире на благо государства и общества.
ЦО 31	Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной профессии, проявляющий уважение к своей профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий позитивный образ и престиж своей профессии в обществе
ЦО 52	Обладающий сформированными представлениями о значении и ценности выбранной специальности/профессии, проявляющий уважение к своей специальности/профессии и своему профессиональному сообществу, поддерживающий благоприятный образ своей специальности/профессии в обществе.
ЦО 53	Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
ЦО 55	Демонстрирующий готовность к участию в инновационной деятельности Тюменского региона
ЦО 57	Демонстрирующий готовность поддерживать партнерские отношения с коллегами, работать в команде
ЦО 58	Мобильно реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, способный к их освоению

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)

3.1 Содержание практической подготовки (учебная практика)

Наименование тем	Виды работ		Объем часов
1	2		3
ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных растений, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов			
Тема 1.1 Знакомство с предприятием, его структурой и персоналом.	Виды работ		
	1	Знакомство с организацией. Прохождение инструктажа по технике безопасности. Анализ структуры предприятия и кадрового состава.	6
Тема 1.2 Первичная обработка растительного материала	2	Обработка различных видов срезочного растительного материала	6
Тема 1.3 Изготовление срезов растений	3	Реконсервация и реанимация срезочного растительного материала	6
	4	Сохранение срезанных цветов	
Тема 1.5 Подготовка к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров	5	Обработка флористической посуды, емкостей и аксессуаров	6
	6	Использование флористической посуды, емкостей и аксессуаров	
Тема 1.6 Техника составления букета	7	Техника сборки круглого букета в декоративном стиле	6
	8	Сборка круглого букета с параллельной постановкой стеблей	
Тема 1.7 Вертикальный букет	Виды работ		
	9	Изготовление вертикального букета в декоративном стиле на собственных стеблях с использованием каркаса из веток	6
Тема1.8 Горизонтальный букет	10	Изготовление горизонтального букета в декоративном стиле	6
	11	Изготовление горизонтального букета с использованием каркаса из веток	
	12	Изготовление горизонтального букета и его упаковка	
Тема 1.9 Букеты на каркасах	13	Изготовление букета на собственных стеблях в декоративном стиле с использованием каркаса из декоративных материалов	6
Тема 1.10. Изготовление букета	14	Изготовление на собственных стеблях в декоративном стиле с использованием декоративных элементов	6
Тема 1.11. Изготовление букета	15	Букет на собственных стеблях в декоративном стиле с использованием декоративных элементов	6
Тема 1.12 Изготовление букета	16	Изготовление горизонтальной настольной композиции в декоративном стиле на неорганической основе	6

Тема 1.13 Изготовление букета	17	Изготовление композиции в вегетативном стиле на неорганической основе	6
Тема 1.14 Изготовление вертикальной композиции	18	Изготовление вертикальной композиции в форма-линейном стиле на неорганической основе	6
Тема 1.15 Изготовление подарочной корзины	19	Изготовление вертикальной композиции с цветами в декоративном стиле	6
Тема 1.15 Изготовление подарочной корзины	20	Изготовление вертикальной композиции и ее упаковка	6
Тема 1.16 Оформление бутылки с цветочным украшением	Виды работ		
	21	Декорирование бутылки	6
Тема 1.17 Изготовление каплевидного украшения для невесты на портбукете.	22	Изготовление свадебного букета на собственных стеблях в свободной технике	6
Тема 1.18 Изготовление бутоньерки для свадьбы	23	Изготовление бутоньерки жениха и ее упаковка Изготовление венка для украшения помещения на соломенной основе	6
	24	Изготовление украшения на голову для невесты, изготовление украшения на руку для невесты	
	25	Изготовление коллажа в технике наклеивания	
Тема 1.19 Изготовление венка для украшения помещения на соломенной основе		Технические и композиционные основы изготовления флористических изделий из высушенных материалов и искусственных аналогов растений	6
Тема 1.20 Выполнение различных видов флористического оформления в интерьере		<i>Воздействие цвета и цветовых сочетаний на человека. Цветочное оформление. Правила сочетаемости цветов и растений, используемых в оформлении интерьеров. Принципы флористического оформления пространства. Дизайн пространства</i>	6
Тема 1.21 Выполнение различных видов флористического оформления на открытом воздухе		<i>Создание эскиза флористического объекта из природных и искусственных материалов (дерево, камень, металл, оргстекло) на открытом воздухе на заданную тематику</i>	6
Тема 1.22 Подбор цветов, сухоцветов, растительных и иных материалов для выполнения основных видов флористических работ при оформлении интерьеров		<i>Создание занавес-карниза, креативного венка, оформление на дверь, коллажа, окибаны, коллаж в технике Терра, панно, подвесного арт-объекта.</i>	6
Тема 1.23 Подбор цветов, сухоцветов, растительных и иных материалов для выполнения основных видов		<i>Составление эскиза флористического объекта, с использованием способов крепления и конструкции, обеспечивающих техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды</i>	6

<i>флористических работ при оформлении на открытом воздухе</i>			
<i>Тема 1. 24 Свадебное флористическое оформление</i>		<i>Свадебная фотозона. Составление эскиза дизайн-проекта и подбор растительного материала. Изготовление.</i>	6
Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет			
ИТОГО			144

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ (УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА)

4.1. Место проведения практической подготовки (учебная практика)

Практическая подготовка (учебная практика) осуществляется в соответствии с графиком учебного процесса и учебным планом специальности 43.01.11 Мастер флористического сервиса

Практическая подготовка (учебная практика) может быть организована:

- непосредственно в организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее - образовательная организация), в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;
- в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее - профильная организация), в том числе в структурном подразделении профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов образовательных программ, предусмотренных учебным планом. Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки может осуществляться непрерывно либо путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

4.2. Требования к документации

- положение об учебной практике студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования;
- рабочая программа практики;
- календарно-тематический план;
- приказ о назначении руководителя практики от образовательного учреждения;
- договоры с предприятиями по проведению практики;
- приказ о распределении студентов по базам практики;
- план-график консультаций и контроля за выполнением студентами программы практики (при проведении практики на предприятии);
- график защиты отчетов по практике.

4.3. Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы практики профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Флористики»

Лаборатория «Флористической аранжировки»

Мастерская «Флористическая»

Мебель и оборудование: стол преподавателя, стул преподавателя, стол одноместный ученический, стул ученический, шкаф архивный, доска меловая, доска интерактивная,

телевизор, стеллаж, стол производственный, куб презентационный, холодильная камера, бак для мусора, стул барный, зеркало напольное, стол лабораторный, мойка.

Технические средства обучения (компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа проектор, телевизор)

4.4. Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Хааке К.-М. Основы флористического мастерства. Основы композиции и техника в 940 иллюстрациях (2-е издание). Под ред. Юдаевой Е.Я. – Дизайнер BOOKS/BLOOM's GmbH, 2018. – 356 стр., ил.

2. Юдаева Е. Я. Цветы в срезке от А до Z. Часть 1 (А-Г): Каталог-справочник 2-е изд. – М., Изд. Компания Дизайнер «BOOKS», 2021. – 276 с.

3. Юдаева Е. Я. Цветы в срезке от А до Z. Часть 2 (Н-Z): Каталог-справочник 2-е изд. – М., Изд. Компания Дизайнер «BOOKS», 2021. – 272 с.

4. Матюхина Ю.А. Флористика (СПО): Учебное пособие, - М., Кнорус, BOOK.RU, 2022-239 с.

5.ШаламоваА.А. Цветоводство Практикум: Учебное пособие. – 3-е изд., стер.,-Спб.: Лань,2022-252 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Цветы срезанные. Технические условия: Сб. ГОСТов. - М.: Издательство стандартов, 1990 [Электронный ресурс] // URL.: <http://docs.cntd.ru/document/1200024875>; <http://engene.ru/gost-r-52488-2005>

2.ЭБС «Book.ru» : Брашнов Д.Г. Флористика: технологии аранжировки композиций : Учебное пособие. – М.: Альфа-М, ИНФРА-М, 2019. – 224 с. – (СПО). — URL: <https://book.ru/book/> (04.06.2022). – Текст : электронный.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Лерш Г. Ремесло флориста-1. Техники. Конструкции. Источники вдохновения. Дизайнер BOOKS/FloraDesign Edition, 2013 – 332 стр., ил.

2. Слюис Ван Де Макс, Бенджамин Пер, Бруин Де Томас. Букеты. Серия: Современная флористика. – Дизайнер BOOKS/Stichting Kunstboek, 2009. – 96 стр., ил.

3. Слюис Ван Де Макс. Композиции. Серия: Современная флористика. / Макс Ванн Де Слюис, Пер Бенджамин, Томас де Бруин. – Дизайнер BOOKS/Stichting Kunstboek, 2015. – 95 с.: ил.

4.5. Требования к руководителям практической подготовки

Руководителем практики от техникума назначается педагогический работник, имеющий высшее образование, соответствующее профилю проводимой практики
Руководитель практики от образовательного учреждения:

- разрабатывает тематику заданий для обучающихся;
- проводит консультации с обучающимися перед направлением их на практику с разъяснением целей, задач и содержания практики;
- принимает участие в распределении обучающихся по рабочим местам или перемещении их по видам работ;
- осуществляет контроль правильного распределения обучающихся в период практики; формирует группы в случае применения групповых форм проведения практики;
- проводит индивидуальные и групповые консультации в ходе практики;
- оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении ими заданий и сборе материалов к отчету по практике;
- контролирует выполнение требований охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности.

Руководитель практики от организации:

- согласовывает программу практики, планируемые результаты практики, задание на практику;

- участвует в организации и проведении зачета по практике и экзамена квалификационного по профессиональному модулю;
- участвует в организации и оценке результатов освоения общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики;
- проводит инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности.

4.6. Требования к соблюдению техники безопасности и пожарной безопасности

При организации практической подготовки обучающиеся и работники образовательной организации обязаны соблюдать правила внутреннего трудового распорядка профильной организации (образовательной организации, в структурном подразделении которой организуется практическая подготовка), требования охраны труда и техники безопасности. Регламентация требований по пожарной безопасности и техники безопасности осуществляется внутренними локальными актами предприятия или организации, являющейся базой практики.

5. Контроль и оценка результатов практической подготовки (учебная практика)

По результатам практической подготовки (учебная практика) предусмотрен дифференцированный зачет при условии:

- положительного аттестационного листа от руководителя практической подготовки об уровне освоения профессиональных компетенций;
- наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практической подготовки (учебная практика);
- полноты и своевременности представления дневника практической подготовки (учебная практика) (с приложениями);
- полноты и своевременности представления отчета по практической подготовке (учебная практика).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля ¹	Критерии оценки	Методы оценки
1	2	3
<p>ПК 1.1 Выбирать инструменты, оборудование, материалы и использовать их в соответствии с назначением и учетом принципов бережливого производства</p>	<p>Соответствие выбора и демонстрация использования необходимых инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства</p> <p>Демонстрация навыков организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии, обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте и соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии</p> <p>Выполнение работ по изготовлению растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды</p> <p>Демонстрация навыков дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт и выбирать необходимые инструменты и использовать их в соответствии с назначением</p> <p>Понимание санитарно-технологических требований к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде</p> <p>Понимание правил личной гигиены работников</p> <p>Различать классификации моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения</p> <p>Различать виды и назначения инструментов, применяющихся при создании флористических изделий</p>	<p>Текущий контроль:</p> <p>Экспертное наблюдение выполнения практических занятий: оценка процесса, оценка результатов</p> <p>Экспертная оценка выбора и правила использования необходимых инструментов, оборудования, сосудов, технических и декоративных материалов с учётом принципов бережливого производства</p> <p>Экспертная оценка качества срезанного растительного материала на период установленного срока хранения, согласно инструкций</p> <p>Оценка на соответствие корректного выбора правила проведения флористических работ</p> <p>Оценка на соответствие представленной композиции или букета из живых срезанных цветов сухоцветов, искусственных цветов и иного растительного материала</p> <p>Правилам составления композиций, раскрытию заданной темы и качеству техники исполнения а также отвечающей всем предъявляемым эстетическим требованиям</p> <p>Экспертная оценка постановочных работ</p> <p>Текущий контроль за качеством упаковочных работ, оригинальность исполнения упаковки</p> <p>Выполнение практических</p>

¹ В ходе оценивания могут быть учтены личностные результаты.

<p>ПК 1.2 Определять живые срезанные растения (цветы, ветки, листья и др.) применяя ботаническую номенклатуру</p>	<p>Соответствие живых срезанных растений (цветы, ветки, листья и др.) к ботанической номенклатуре Понимание ассортимента и ботанической номенклатуры живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и высушенных материалов</p>	<p>работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами на учебной и производственной практиках</p>
<p>ПК 1.3 Выполнять первичную обработку живых срезанных растений (цветы, ветки, листья и др.)</p>	<p>Соответствие качества получаемых живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов Демонстрация навыков применять необходимые методы и средства защиты для обработки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) сухоцветов, искусственных цветов и других материалов Соответствие выбора и демонстрация использования первичной обработки срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.), а также их хранения для последующего использования в создании флористических изделий и /или продаже</p>	<p>Итоговый контроль: в форме дифференцированного зачета</p>
<p>ПК 1.4 Изготавливать и упаковывать готовые флористические изделия, а также обеспечивать жизнедеятельность флористических изделий в соответствии с их назначением</p>	<p>Соответствие выбора и демонстрация использования необходимых флористических сосудов и контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий с учетом композиционных особенностей видов флористических изделий; Соответствие исполнения способов закрепления элементов конструкций флористических изделий инструкциям; Соответствие красящих и иных веществ, используемых в создании флористических изделий, в том числе клеи и спреи Изготовление флористических изделий (букеты, композиции, венки, гирлянды, коллажи и др.) из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; Обеспечение жизнедеятельности срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) в соответствии с назначением флористического изделия, упаковывать готовые флористические изделия и подарки Выполнение принципов бережливого производства в</p>	

	<p>создании флористических изделий</p> <p>Различать основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи и др.;</p> <p>Различать основные стили: вегетативный; декоративный, форма-линейный и др.;</p> <p>Понимание цветочного этикета, традиций праздников и церемоний, модных тенденций;</p> <p>Понимание свойств и особенностей материалов, используемых при создании флористических изделий</p> <p>Различать индивидуальные особенности растений (цветов, веток, листьев и др.) и других материалов (цвет, формы роста и движения, формы значимости, структуры, фактуры, сезонность и др.)</p> <p>Понимание видов декоративных и технических материалов</p> <p>Понимание правил, техник и технических приёмов создания флористических изделий;</p> <p>Понимание технических приёмов крепления отдельных элементов при создании флористических изделий;</p> <p>Соответствие правил упаковки и перевозки живых срезанных растений (цветов, веток, листьев и др.) и готовых флористических изделий</p>	
<i>ПК 2.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления</i>	<i>Выполнять проектирование композиционно-стилевых моделей флористического оформления</i>	
<i>ПК 2.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений</i>	<p><i>Выполнять работы по флористическому оформлению помещений, определять основные функциональные, стилевые и конструктивные особенности помещений и объектов на открытом воздухе для выполнения различных видов флористического оформления;</i></p> <p><i>- разрабатывать композиционно-стилевую модель (дизайн-проект) флористического оформления в интерьере</i></p> <p><i>Различать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов в интерьере</i></p>	

ПК 2.3 Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе	Выполнять различные виды тематического флористического оформления на открытом воздухе. Использовать на практике способы крепления и конструкций, обеспечивающих техническую устойчивость флористического оформления на открытом воздухе с учетом условий окружающей среды Различать природные и искусственные материалы (дерево, камень, металл, оргстекло) в создании флористических объектов на открытом воздухе	
ПК 2.4 Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок	Демонстрация навыков сохранности флористического оформления на заданный срок	
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Правильность выбора способа решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Текущий контроль: Экспертное наблюдение: оценка процесса, оценка результатов</p> <p>Итоговый контроль: в форме экзамена</p>
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Эффективность использования современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, и информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Грамотно планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Эффективность взаимодействия и работа в коллективе и команде	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Грамотность устной и письменной коммуникации на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Содействие сохранности окружающей среды, ресурсосбережению, применение знаний об изменении климата, принципов бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Использование профессиональной документации на государственном и иностранном языках	