

СОГЛАСОВАНО  
Директор НУ ДПО «Созвездие»  
Мальцева Лариса Петровна



Л.П. Мальцева  
«16» 01 2024г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор государственного автономного  
профессионального образовательного  
учреждения «Тюменский техникум  
индустрии питания, коммерции и  
сервиса»



М.А. Галанина  
«16» 01 2024г.

**ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ  
ПО ПРОФЕССИИ *рабочего/должности служащего*  
«Мастер по наращиванию ресниц»  
(*профессиональная подготовка*)**

**Квалификация:** *Мастер по наращиванию ресниц*

г. Тюмень, 2024 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ
4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

## 1.1. Цель реализации программы

Целью реализации программы подготовки является ускоренная подготовка рабочих кадров под заявленные потребности предприятий. Программа направлена на профессиональное обучение лиц, ранее не имевших профессии рабочего, должности служащего по профессии Мастер по наращиванию ресниц.

По результатам профессионального обучения и успешной сдачи квалификационного экзамена слушателю присваивается квалификация Мастер по наращиванию ресниц, что подтверждается документом о квалификации (свидетельством о профессии рабочего, должности служащего).

## 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения программы профессионального обучения у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 1.4 программы.

В результате освоения программы слушатель должен

### **Знать:**

- психологию общения и профессиональную этику косметика;
- правила, современные формы и методы обслуживания потребителя;
- устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов;
- состав, свойства и сроки годности профессиональных препаратов и материалов используемых при наращивании ресниц;
- нормы расхода профессиональных препаратов и материалов, используемых при наращивании ресниц;
- формы лица, физиологии, гистологию кожи и ее придатков;
- общие признаки кожных заболеваний, особенности аллергических реакций кожи;
- технология классического, объемного наращивания ресниц;
- материалы для декорирования ресниц, способы их наложения;

- технику коррекции и снятия ресниц;
- правила оказания первой помощи;
- санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально-бытового назначения.

**Уметь:**

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности,
- производить дезинфекцию и стерилизацию инструментов, расходных материалов,
- производить санитарно-гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места,
- определять индивидуальные особенности внешности клиента, анатомические особенности глаз и ресниц, его потребности,
- использовать оборудование, приспособления, инструменты в соответствии с правилами эксплуатации,
- соблюдать технологию демакияжа лица,
- выполнять классическое, объемное наращивание ресниц в соответствии с технологией
- выполнять декорирование ресниц при помощи страз,
- выполнять коррекцию и снятие искусственных ресниц при помощи косметических инструментов и специальных препаратов,
- соблюдать сроки годности профессиональных препаратов,
- обсуждать с клиентом качество выполненной услуги,
- производить расчет стоимости оказанной услуги.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций.

ОК 1. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 2. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 3. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 4. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 5. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 6. Проводить консультации по подбору профессиональных средств для домашнего использования.

### **1.3. Категория обучающихся**

К освоению программы допускаются лица, не имеющие профессии рабочего/должности служащего.

### **1.4. Нормативно-правовые основания разработки программы**

Нормативно-правовую основу разработки программы составляют:

1) Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, утвержденный приказом Приказ Минпросвещения РФ от 14.07.2023 N 534;

3) Приказ Министерства просвещения РФ от 26 августа 2020 г. № 438 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения»;

4) Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 2014 г. № 1126 н».

К освоению программы допускаются лица без предъявления требований к образованию. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Министерства здравоохранения и социального развития РФ.

### **1.5. Трудоемкость обучения 56 академических часов**

#### **1.6. Форма обучения**

Форма обучения – очная.

**1.7. Итоговая аттестация:** профессиональное обучение завершается итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена.

**2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**  
**2.1. Учебный план**

№	Наименование модулей	Всего, час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практич. и лаборатор занятия	промеж. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.1	Модуль 1. Психология общения с клиентом и профессиональная этика	2	1,5		0,5	ДЗ
1.2	Модуль 2. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов	4	3,5		0,5	ДЗ
1.3	Модуль 3. Гигиена и санитария	2	1,5		0,5	ДЗ
1.4.	Модуль 4. Анатомические, физиологические характеристики кожи	2	1,5		0,5	ДЗ
1.5.	Модуль 5. Последовательность выполнения процедуры наращивания ресниц. Техника коррекции и снятия ресниц	8	7		1	ДЗ
1.6.	Модуль 6. Основы технологии классического, объемного наращивания ресниц	30		28	2	ДЗ
	<b>Квалификационный экзамен:</b> <b>- практическая квалификационная работа (экзамен)</b>	<b>8</b>			<b>8</b>	Тест Э
	<b>ИТОГО:</b>	<b>56</b>	<b>15</b>	<b>28</b>	<b>13</b>	

## 2.2. Календарный учебный график

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	<p>Модуль 1. Психология общения с клиентом и профессиональная этика</p> <p>Модуль 2. Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов</p> <p>Модуль 3. Гигиена и санитария</p> <p>Модуль 4. Анатомические, физиологические характеристики кожи</p> <p>Модуль 5. Последовательность выполнения процедуры наращивания ресниц. Техника коррекции и снятия ресниц</p>
2 неделя	<p>Модуль 6. Основы технологии классического, объемного наращивания ресниц</p> <p>Квалификационный экзамен:</p> <p>- практическая квалификационная работа (экзамен)</p>
*Точный порядок реализации разделов, модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий	

### 2.3. Рабочие программы модулей (дисциплин)

<p>Наименование модулей (дисциплин)</p>	<p>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименования и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</p>
<p><i>Теоретическое обучение</i></p>	
<p><i>Модуль 1. Психология общения с клиентом и профессиональная этика</i></p>	
<p>Тема 1.1. Психология общения с клиентом и профессиональная этика</p>	<p>Общие правила общения с клиентами          Представьтесь и создайте приятное впечатление          Слушайте активно (даже во время переписки)          Не держать клиента в неведении          Делайте быстро.          Вычитывайте сообщение перед отправкой          Предвидеть будущие связанные вопросы          Иногда недостаточно просто ответить          Взволнованный</p>
<p>Тема 1.2. Правила, современные формы и методы обслуживания потребителя</p>	<p>За время существования сервисной деятельности возникли и стандартизировались формы и методы обслуживания потребителей. Форма обслуживания предполагает определенный способ предоставления услуг и включает в себя разные методы обслуживания. Обслуживание потребителей представляет собой поэтапный процесс предоставления сервисных услуг. К наиболее распространенным формам обслуживания относятся:          Обслуживание потребителей в стационарных условиях.          Обслуживание потребителя с выездом на дом.          Бесконтактное обслуживание по месту жительства потребителя.          Обслуживание с использованием обменных фондов товаров.          Абонементное обслуживание.</p>



<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</b></p>
<p><b>Модуль 2. «Устройство, правила эксплуатации и хранения применяемого оборудования, инструментов»</b></p> <p>Тема 2.1. Состав и свойства используемых материалов. Нормы расхода используемых материалов</p>	<p>Все профессиональные материалы для наращивания ресниц отличаются по размерам, составу, а также свойствам. Всего существует несколько групп моноволокон:</p> <p>Полированный акрил. Один из самых первых материалов, который стали использовать лешмейкеры. Он достаточно жесткий, имеет неестественный блеск, чаще всего не имеет градации по изгибам и длине. Сегодня он практически не используется, потому как уступает более современным вариантам по натуральности внешнего вида, отсутствию возможности выбора нужной длины, диаметра.</p> <p>Полиэфирное РВТ-волокно. Пользуется популярностью у многих мастеров за счет его пластичности, легкости формирования нужного изгиба при температурном воздействии. Реснички из него формоустойчивые, не теряют эстетичный внешний вид, обладают небольшим весом, потому не утяжеляют веко. Они полностью гипоаллергенные. Волоски из данного материала производятся в вариативном исполнении по диаметрам, длине, степени изгиба.</p> <p>Полиэстровые материалы. Из них получают легкие реснички, которые не впитывают влагу, отлично сохраняют придаваемую форму, не боятся механических воздействий. Полиэстер имеет однородный оттенок, полуматовую фактуру, приближенную к натуральному волоску.</p> <p>Это не все материалы для наращивания ресниц, список еще содержит и силикон. Однако это, скорее, маркетинговый ход, который используют продавцы. Ведь</p>

<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомндуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомндуемой литературы</b></p>
	<p>силиконовые частички включают во все другие составы для производства ресниц.</p> <p>Существует градация и по классам:</p> <p>Standard. Ресницы эконо сегмента, обладают плотностью, но зрительно отличаются от натуральных, не имеют мягкости фактуры.</p> <p>Premium. Наиболее востребованная разновидность моноволокна. Такой вариант пластичный, мягкий, бархатистый, обладает приятным эстетичным блеском.</p> <p>VIP Premium. Это материалы люксовой категории с эластичной структурой, высокой упругостью, красивейшим натуральным блеском. У них потрясающе мягкая поверхность, которая не обрабатывается едкими составами для мерсеризации.</p> <p>Упрощенно все реснички, представленные на рынке, называют: Норковые. У них легкая структура, естественный внешний вид и оттенок. Соболиные. Характеризуются плотностью, обеспечивают хороший объем. За счет своей жесткости быстрее теряют форму и требуют более частой коррекции. Шелковые. Это своего рода сочетание достоинств первых двух разновидностей. Материал пластичен, легко принимает нужную форму и держит ее на протяжении длительного времени.</p> <p>Различаются ресницы и по формату – это отдельные волосинки и пучки. Они имеют разные оттенки – от традиционных коричнево-черных до оригинальных синих, зеленых и подобных. Бывают короткие и длинные ресницы, тонкие и утолщенные, с вариативным изгибом от его полного отсутствия до практически округлого.</p>

<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</b></p>
	<p>Если вы составляете список материалов для наращивания ресниц для новичков, то по вопросу стоит проконсультироваться у профессионалов со стажем работы, потому что только они знают все особенности того или иного продукта. Как показывает практика, чаще всего профмастера используют следующие бренды. Это:</p> <p>Barbara (Барбара), материалы для наращивания ресниц этого производителя применяются чаще всего. Волоски обладают естественным изгибом и натуральной цветовой гаммой, удобны при работе, легко захватываются пинцетом и надежно удерживаются на веке после фиксации.</p> <p>Материалы для наращивания ресниц Enigma. Они производятся из качественного материала, легко фиксируются и без труда снимаются, обеспечивают естественность внешнего вида. При работе не вызывают сложностей даже у новичка. Выпускаются в разном размерном исполнении, дополняются палеткой для определения величины. Именно поэтому материалы для наращивания ресниц энigma являются одними из популярных у мастеров.</p> <p>Dolce Vita – это также один из лидеров индустрии, проверенный временем и пользователями. Помимо самих ресничек, в ассортименте марки представлены и средства для наращивания – ремуверы, клей, праймеры.</p> <p>Lovely материалы для наращивания ресниц. Это достаточно молодая, но востребованная марка, в линейке которой есть все, что нужно для наращивания и коррекции ресничек. Материалы обладают высоким качеством, естественным видом и разнообразием.</p>

<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</b></p>
<p>Тема 2.2. Список необходимых материалов</p>	<p>Vivienne – одна из марок, которая представляет довольно неплохие по качеству материалы. А ее главной особенностью является широкая линейка цветных ресниц.</p> <p>Irisk Professional – относится к профессиональным линейкам. В ней представлены материалы натуральных светлых и темных тонов, есть с гляцевым блеском и матовые, украшенные декоративными элементами, отличающиеся по длине и толщине. Особенность бренда в наличии пучки ресниц узелкового и безузелкового типа, материалы для проресничного наращивания</p> <p>Стартовый набор для наращивания ресниц</p> <p>Реснички (обычно в стартовый набор входит микс из ресниц разной толщины, длины и изгиба)</p> <p>Клей</p> <p>Пинцет (прямой и изогнутый)</p> <p>Кристалл или нефритовый камень</p> <p>Палочки (микробрашинги)</p> <p>Ремувер</p> <p>Праймер (обезжириватель для кожи и ресниц)</p> <p>Закрепитель</p>
<p>Тема 3.1. Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям</p>	<p align="center"><b>Модуль 3. Гигиена и санитария</b></p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.12.2020 № 44 "Об утверждении санитарных правил СП 2.1.3678-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям</p>

<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</b></p>
<p>организации назначения</p>	<p>коммунально-бытового деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг» - рациональная организация рабочего места - культура безопасного труда - общие требования охраны труда Понятие о гигиеническом нормировании. Санитарно-эпидемиологические требования к косметическим кабинетам в соответствии с СанПиН 2.1.2.2631-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к размещению, устройству, оборудованию, содержанию и режиму работы организаций коммунально- бытового назначения, оказывающих парикмахерские и косметические услуги". Асептика и антисептика. Требования к внешнему виду. Организация рабочего места, дезинфекция и стерилизация инструментов. - схема действий при наступлении чрезвычайных ситуаций - освещённость рабочего места - требования охраны труда по окончании работ - правила оказания первой помощи до медицинской помощи</p>
<p>Тема 3.2. Требования охраны труда перед началом выполнения работ. Зачет по модулю</p>	<p>ОТ и ТБ - техника безопасности при работе с инструментами и приспособлениями; - техника безопасности при работе на оборудовании, аппаратуре в соответствии с правилами эксплуатации и технологией выполнения</p>
<p><i>Модуль 4. Анатомические, физиологические характеристики кожи</i> Тема 4.1. Глаза, формы лиц</p>	<p><i>Формы лица и глаз: круглое, квадратное, треугольное, прямоугольное. Коррекция лица. Коррекция глаз - близко посаженные, далеко расставленные,</i></p>

<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</b></p>
<p>Тема 4.2. Рекомендации по подготовке к процедуре наращивания и уходу после</p>	<p>маленький глаз, круглый глаз, узкий глаз. Выбор наращивания ресниц (длина, объем, цвет) для разных глаз.</p> <p>Наращивание ресниц – это наклеивание на прикорневую часть собственных ресниц синтетических волосков из гипоаллергенного материала. Многие думают, что процедура вредна и может спровоцировать выпадение ресниц в будущем. Опасения не лишены основания, если вы обратитесь к неквалифицированному мастеру. Чтобы результат оправдал ожидания нужно использовать качественные материалы. Реснички не выпадут, и никаких негативных последствий не будет, если мастер наклеит ворсинки на сами реснички, не затрагивая кожу.</p> <p>Длительность носки наращенных ресниц в среднем составляет 1,5 месяца. Этот срок совпадает с естественным циклом роста и выпадения собственных ресниц. Для того чтобы результат радовал как можно дольше нужно соблюдать правила ухода за ресницами до и после наращивания: не красьте ресницы перед наращиванием и на используйте масла и сыворотки; не завивайте ресницы щипчиками; за несколько суток до процедуры воздержитесь от алкоголя; в первые сутки после процедуры не умывайтесь и не мочите ресницы; первые трое суток не делайте маски для лица, иначе клей может раствориться; в течение первой недели не посещайте солярий, сауну и бассейн; не спите лицом в подушку; откажитесь от средств для снятия макияжа на основе масел; ежедневно аккуратно промывайте ресницы пенкой для умывания, чтобы убрать пыль и остатки косметики. ! Нельзя делать наращивание ресниц во время конъюнктивита и других инфекционных заболеваний глаз.</p>

<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</b></p>
<p align="center"><b>Модуль 5. Последовательность выполнения</b></p>	
<p>Тема 5.1. Последовательность выполнения процедуры.</p>	<p><b>Техника коррекции и снятия ресниц</b> Очищение века. С обрабатываемого участка смывается вся косметика. Обеспечение защиты кожи. Обезжиривание. Наращивание. Проверка результатата. Закрепление.</p>
<p>Тема 5.1. Коррекция и снятие ресниц. Уход до и после</p>	<p>Уход за наращенными ресницами сводится к соблюдению нескольких несложных правил: В течении 24 часов после наращивания избегайте прямого контакта с водой, не посещайте сауну, солярий и любые процедуры, связанные с влажностью и высокой температурой. Не используйте инструментов для подкручивания ресниц (щипцы, хим.завивка) Не трите глаза и не трогайте ресницы руками, старайтесь не спать лицом в подушку (это актуально и для обычных ресниц, поскольку это портит структуру и меняет направление роста ресницы, они начинают расти в разные стороны и кудрявиться) Избегайте попадания на ресницы любых кислотосодержащих веществ. Можно ходить в сауну, бассейн, купаться в море и вести активный образ жизни. Можно пользоваться контактными линзами. Использование средств по уходу за кожей век и ресниц: Не используйте в период наращивания масло, мази для ресниц.</p>

<p align="center"><b>Наименование модулей (дисциплин)</b></p>	<p align="center"><b>Содержание обучения (по темам в дидактических единицах), наименование и тематика лабораторных работ, учебной практики, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы лабораторных работ, практических занятий (семинаров), самостоятельной работы, используемых образовательных технологий и рекомендуемой литературы</b></p>
	<p>Можно пользоваться вашим обычным кремом для век, но избегать попадания очень жирного крема на ресницы.</p> <p>Пользуйтесь специальными питательными средствами для укрепления натуральных ресниц, они не содержат масла, поэтому использовать их можно вместе с наращенными ресницами.</p> <p>Можно пользоваться закрепителем, он защищает клей от воздействия окружающей среды и дисциплинирует отросшие ресницы перед коррекцией.</p> <p>Уход за ресницами после снятия наращенных ресниц:</p> <p>Не рекомендуется носить наращенные ресницы более трех-четырёх месяцев подряд, необходимо сделать " в течении месяца.</p> <p>В этот период желательно пользоваться специальным средством для укрепления ресниц (масло, сыворотки, тоники, эссенции).</p> <p>При грамотной работе мастера с точным соблюдением технологии поресничного наращивания ресниц, наращивание абсолютно безопасно!</p> <p>Необходимость периодического снятия ресниц</p>
	<p align="center"><b><i>Практическое обучение</i></b></p>
	<p align="center"><b><i>Модуль 6. Основы технологии классического, объемного наращивания ресниц</i></b></p>
<p>Тема 6.1. Основы технологии классического, объемного наращивания ресниц</p>	<p>Выполнение классического наращивания ресниц в соответствии с технологией</p>
	<p>Выполнение объемное наращивание ресниц 2 Д, в соответствии с технологией</p>
	<p>Выполнение объемное наращивание ресниц 3 Д, в соответствии с технологией</p>



### **3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Материально-техническое обеспечение (далее – МТО) необходимо для проведения всех видов учебных занятий, промежуточной и итоговой аттестации, предусмотренных учебным планом по программе, и соответствует действующим санитарным и гигиеническим нормам и правилам.

<b>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</b>	<b>Вид занятий</b>	<b>Наименование оборудования, программного обеспечения</b>
Учебный кабинет	Лекции	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска, флипчарт
Косметологический кабинет	Лабораторные и практические занятия, тестирование, практическая квалификационная работа (экзамен)	Оборудование, оснащение рабочих мест, инструменты и расходные материалы, косметологические кушетки, косметологическая тележка, лампа.

#### **3.2. Использование наглядных пособий и других учебных материалов при реализации программы**

1. Мультимедийные презентации к лекционным и практическим занятиям.

2. Федеральная нормативно-правовая документация (приказы, положения, инструктивные письма, стандарты).

3. Локальная нормативно-правовая документация (положения, рабочие учебные планы, рабочие программы).

**3.3. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды (при реализации программ с использованием дистанционных образовательных технологий)**

Электронные информационные ресурсы	Вид занятий	Наименование оборудования, программного обеспечения
<a href="http://sdo.mck72.ru/course/view.php?id=58">http://sdo.mck72.ru/course/view.php?id=58</a>	Лекции, практические занятия	СДО Moodle

### **3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса. Требования к квалификации педагогических кадров.**

К реализации программы привлекается лица, имеющие: среднее профессиональное и/или высшее образование, направление которого соответствует профилю программы.

## **4. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов итоговых промежуточных испытаний выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено»)) или пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Итоговая аттестация проводится в форме квалификационного экзамена, который включает в себя практическую квалификационную работу (в форме экзамена).