

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»  
МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР КОМПЕТЕНЦИЙ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА,  
ДИЗАЙНА И СФЕРЫ УСЛУГ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**


**ОП.04 РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ**

по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

Рабочая программа по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2022 года № 775 и примерной образовательной программой, утвержденной протоколом ФУМО в системе среднего профессионального образования по УГПС 43.00.00 от 19.12.2022 № 01 (зарегистрировано в государственном реестре примерных основных образовательных программ, приказ ФГБОУ ДПО ИРПО № П-40 от 08.02.2023).

Разработчик: Копалова С.А., преподаватель первой квалификационной категории.

Рассмотрено и одобрено  
на заседании ПЦК Индустрии красоты и моды  
Протокол № 10 А от 30 мая 2023 г.  
Председатель ПЦК

  
\_\_\_\_ С.С. Пискулина  
(подпись)

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина *ОП.04 Рисунок и живопись* является обязательной частью общепрофессионального цикла основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности *43.02.17 Технологии индустрии красоты*

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания\*, обеспечивается формирование профессиональных и общих компетенций

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам; ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях; ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде; ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Выполнять графические и живописные эскизы в постановке натюрморта, рисунка головы и художественного портрета человека с натуры, создавать эскизы и схемы по заданию в разработке образа	Основные законы композиции; средства и приемы рисунка и живописи в изображении портрета модели, эскизов, схем; принципы разработки концепции художественного образа, на основе задания

**1.3 Личностные результаты, формируемые в процессе освоения учебной дисциплины** (в соответствии с программой воспитания по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам))

Код ЛР	Дескрипторы
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 13	Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 15	Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности
ЛР 22	Имеющий потребность в создании положительного имиджа техникума
ЛР 23	Принимающий Правила внутреннего распорядка обучающихся ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса» в части исполнения корпоративной культуры: внешнего вида, делового дресс-кода, выполнения санитарно-гигиенических норм поведения

## **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем образовательной программы</b>	100
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	100
<b>в том числе:</b>	
теоретическое обучение	8
лабораторные занятия	-
практические занятия	92
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа	-
<b>Промежуточная аттестация дифференцированный зачет</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>1 семестр 48=(8л+40пз)</b>			
<b>Раздел 1. Основы рисунка и живописи</b>		<b>48</b>	
<b>Тема 1. 1 Основы рисунка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01–07
	1. Введение. Начальные сведения о рисунке. Цели и задачи. Материалы и принадлежности		
<b>Тема 1.2 Законы композиции и перспективы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Общие законы композиции и перспективы в рисунке		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>18</b>	
	Практическое занятие №1 Построение геометрических фигур по законам линейной перспективы	2	
	Практическое занятие №2. Построение бытовых предметов по законам перспективы	2	
	Практическое занятие №3 Законы света и тени. Техника штриха. Тональность	2	
	Практическое занятие №4-№5. Упражнение по построению геометрических фигур	4	
	Практическое занятие №6 Выполнить упражнение по распределению света и тени геометрических фигур	2	
	Практическое занятие №7-№8 Упражнение по построению бытовых предметов	4	
	Практическое занятие № 9 Выполнить упражнение по распределению света и тени предметов быта	2	
<b>Тема 1.3 Основы живописи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01–07
	1. Общие сведения о цвете; материалы и принадлежности. Техника работы красками. Цветовой круг		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1.4 Виды письма	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>2</b>	ОК 01–07
	Практическое занятие №10 Выполнение цветового круга		
	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	1. Виды письма. Приемы и техника письма		
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>20</b>	
	Практическое занятие №11 Этюд: листья, цветы, овощи и фрукты	2	
	Практическое занятие №12-№13 Выполнить натюрморт из предметов быта в технике «гризайль»	4	
	Практическое занятие №14 Выполнить натюрморт из предметов быта, овощей или фруктов, в технике акварель	2	
	Практическое занятие №15-№16 Выполнить натюрморт на цветном фоне контрастных и близких по цвету, в технике акварель	4	
	Практическое занятие №17 Выполнить тематический натюрморт из предметов быта в технике пастель	2	
	Практическое занятие №18 Выполнить тематический натюрморт в технике цветной карандаш	2	
	Практическое занятие №19-№20 Выполнить тематический натюрморт в декоративной технике. Техника свободная	4	
<b>2 семестр 52 =(0л+52пз)</b>			
<b>Раздел 2. Изображение головы человека</b>		<b>52</b>	ОК 01–07
<b>Тема 2.1 Рисунок головы</b>	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>16</b>	
	Практическое занятие №21. Выполнить построение головы в различных ракурсах	2	
	Практическое занятие №22-23 Выполнить рисунок деталей лица с гипсовых слепков	4	



Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Тема 2.2 Рисунок головы живой модели</b>	Практическое занятие №24 Выполнить рисунок деталей лица с натуры	2	
	Практическое занятие №25-№26 Выполнить построение и объем гипсовой маски	4	
	Практическое занятие №27-№28 Выполнить рисунок черепа	4	
	<b>Тематика практических занятий</b>	<b>20</b>	ОК 01–07
	Практическое занятие № 29-№30 Выполнить портрет в графической технике. Материал карандаш	4	
	Практическое занятие №31-№32 Выполнить мужской портрет в графической технике	4	
	Практическое занятие №33-№34 Выполнить женский портрет в графической технике	4	
<b>Раздел 3. Основы проектной деятельности</b>	Практическое занятие №35-№36 Выполнить живописный портрет в технике акварель	4	ОК 01–07
	Практическое занятие №37-№38 Выполнить живописный портрет в технике пастель	4	
	<b>Тема 3.1 Разработка художественного образа</b>	<b>16</b>	
	<b>Тематика практических занятий</b>		
	Практическое занятие №39-№40 Виды проектной деятельности. Поиск образной формы	4	
	Практическое занятие №41-№42 Разработка художественного образа по заданию	4	
	Практическое занятие №43-№44 Рисунок фигуры по шаблону	4	
	Практическое занятие №45-№46 Графические и живописные работы над эскизами и схемами	4	
<b>Всего:</b>		<b>100</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Рисунка и живописи», в соответствии с п. 6.1.2.1 примерной образовательной программы по специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы рекомендуемые для использования в образовательном процессе в соответствии с ПООП

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Беспалова, А.В. Основы художественного проектирования прически. Специальный рисунок / А.В. Беспалова, Т.И. Гузь. – Москва: Академия, 2021. – 176 с.
2. Жеренкова, Г.И. Рисунок и живопись. Учебное пособие / Г.И. Жеренкова. – Москва: Академия, 2018. – 144 с.
3. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебное пособие для спо / Д. И. Киплик. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 592 с. — ISBN 978-5-507-45316-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/267914> (дата обращения: 20.02.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Ковальчук Е.М. Специальное рисование с основами пластической анатомии. Практикум: учебное пособие / Ковальчук Е.М.. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. — 116 с. — ISBN 978-985-503-747-8. — Текст: электронный // IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/84921.html> (дата обращения: 03.04.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 164 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11360-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495395> (дата обращения: 03.04.2022).

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Знания:</b> Основные законы композиции;	Демонстрирует знание законов композиции	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - Оценка результатов устного опроса по темам №1.2, 1.3, 1.4 - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине
средства и приемы рисунка и живописи в изображении портрета модели, эскизов, схем;	Демонстрирует знание средств и приемов рисунка и живописи в изображении портрета модели, эскизов, схем и правил гармоничных сочетаний цветов	
принципы разработки концепции художественного образа, на основе задания	Демонстрирует знание при разработке концепции художественного образа, на основе задания	
<b>Умения:</b> Выполнять графические и живописные эскизы в постановке натюрморта, рисунка головы и художественного портрета человека с натуры;	Демонстрирует умения в выполнении графических и живописных эскизов в постановке натюрморта, рисунка головы и художественного портрета человека с натуры;	Наблюдение и экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - выполнения заданий на практических занятиях №1-38 -промежуточной аттестации по дисциплине
создавать эскизы и схемы по заданию в разработке образа;	Демонстрирует выполнение эскизов и схем по заданию в разработке образа	Наблюдение и экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - выполнения заданий на практических занятиях №39-46 -промежуточной аттестации по дисциплине
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач	Экспертная оценка решения профессиональных ситуационных задач
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- объективный анализ найденной информации; - использование широкого спектра современных источников информации, в том числе Интернета при решении профессиональных задач, профессионального и личностного развития	Экспертное наблюдение и оценка: - результатов в процессе освоения программы; - работы с информацией; - аналитической деятельности; - ориентации в профессиональном информационном поле

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация планирования и реализация собственного профессионального и личностного развития,</li> <li>- демонстрация предпринимательской деятельности в профессиональной сфере,</li> <li>- демонстрация знаний по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планирования и реализации собственного профессионального и личностного развития, предпринимательской деятельности в профессиональной сфере</li> </ul>
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация умелого координирования действий с действиями других участников общения;</li> <li>- демонстрация контролирования своего поведения, эмоций, настроения;</li> <li>- конструктивность взаимодействия с обучающимися, преподавателями</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за организацией работы в команде;</li> <li>- за организацией коллективной деятельности;</li> <li>- общением с клиентами. руководством</li> </ul>
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и владеть профессиональной лексикой на государственном языке Российской Федерации;</li> <li>- использование вербальных и невербальных способов коммуникации на государственном языке с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за использованием вербальных и невербальных способов коммуникации на государственном языке с учетом особенностей и различий социального и культурного контекста</li> </ul>
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация навыков описания значимости своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения;</li> <li>- Знание сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за демонстрацией навыков описания значимости своей специальности применении стандартов антикоррупционного поведения</li> </ul>
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация умений соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности;</li> <li>- осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства;</li> </ul>	<p>Экспертное наблюдение и оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за демонстрацией умений соблюдать нормы экологической безопасности;</li> <li>- за умением определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности;</li> </ul>

	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	- за осуществлением работы с соблюдением принципов бережливого производства
ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	Проявляет уважение к эстетическим ценностям - обладает основами эстетической культуры	Экспертное наблюдение и оценка: - соблюдение норм профессиональной этики
ЛР 13 Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; - проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	Экспертное наблюдение и оценка: - возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблемах
ЛР 15 Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности	проявляет способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности	Экспертное наблюдение и оценка: - изучения и внедрения прогрессивного опыта профессиональной деятельности
ЛР22 Имеющий потребность в создании положительного имиджа техникума	- потребность в создании положительного имиджа техникума	Экспертное наблюдение и оценка: создание положительного имиджа техникума
ЛР23 Принимающий Правила внутреннего распорядка обучающихся ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса» в части исполнения корпоративной культуры: внешнего вида, делового дресс-кода, выполнения санитарно-гигиенических норм поведения	- Выполняет Правила внутреннего распорядка ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса» в части исполнения корпоративной культуры: внешнего вида, делового дресс-кода, выполнения санитарно-гигиенических норм поведения	Экспертное наблюдение и оценка: - исполнения корпоративной культуры - внешнего вида, - делового дресс-кода, - выполнения санитарно-гигиенических норм поведения