

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»

Приложение № ____
к программе ПОиСПА
по профессиям
16472 Пекарь,
19460 Фотограф

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ

19460 «Фотограф» (4 разряда)

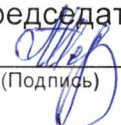
профессионального обучения и социально-профессиональной адаптации
обучающихся
по профессиям 16472 Пекарь, 19460 Фотограф

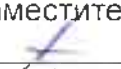
Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с рабочим учебным планом по профессиям 16472 Пекарь, 19460 Фотограф, Перечнем профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 02 июля 2013 г. № 513; Общероссийским классификатором профессии рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов (ОК 016-94); Требованиями Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих, утвержденного Постановлением Минтруда РФ от 05 марта 2004 г. № 30 (выпуск 51); Профессиональным стандартом Пекарь, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 01 декабря 2015 № 914н, Профессиональным стандартом Фотограф, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 декабря 2014 № 1077н.

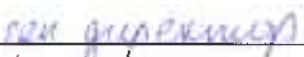

Организация-разработчик: ГАПОУ ТО «Тюменский техникум индустрии питания, коммерции и сервиса»

Разработчик: Коновалов А.В., преподаватель

Одобрено
на заседании ПЦК ЭУиК
Протокол № 10.1 « 24 » 05.02.2022 г.

Председатель ПЦК
 / Сергеева Л. А.
(Подпись)

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора
 А.Е. Путрина
(подпись)

СОГЛАСОВАНО

(должность)
ООО «Оператор Т»
(организация/предприятие)
 / А.В. Коновалов
« 24 » 05 2022 г.



СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	19
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	21

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Выполнение работ по профессии 19460 Фотограф

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа ПМ.04 Выполнение работ по профессии 19460 Фотограф (4 разряда), является частью программы профессионального обучения и социально-профессиональной адаптации по профессиям: 16472 Пекарь, 19460 Фотограф и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

- ПК 3.1 Фиксировать изображение фотографической аппаратурой
- ПК 3.2 Организовывать схемы освещения для создания фотоизображения
- ПК 3.3 Выполнять построение композиции фотокадра
- ПК 3.4 Фиксировать фотоизображения с использованием специальных технических средств
- ПК 3.5 Выполнять простую цифровую ретушь и цветокоррекцию изображения
- ПК 3.6 Формировать комплект фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями

1.2 Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения видом профессиональной деятельности Выполнение работ по профессии 19460 Фотограф (4 разряда) и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- организации процесса производства и создание фотоизображений в области фотографии

уметь:

- пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки;
- определять экспонетрические и иные параметры фотосъемки;
- строить кадр в соответствии с законами фотокомпозиции;
- контролировать качество записи и исправности фотоаппаратуры;
- применять компьютерное оборудование и информационно-коммуникационные технологии для реализации профессиональных задач;
- применять различные средства, техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- формировать схему освещения;
- выставлять осветительное оборудование в соответствии с установленной схемой освещения;
- определять источники освещения;
- устанавливать фотоаппаратуру и фотооборудование;
- выполнять одиночные портреты и небольших групп в павильоне и на постоянной площадке;
- выполнять технологическую фотосъемку неподвижных объектов в выездных условиях;
- выполнять основные виды коррекции фотографических изображений, выполнять цифровую ретушь, не нарушая структуры изображения, исправлять

множественные мелкие дефекты изображения, дефект красных глаз, удалять объекты с изображения, корректировать контраст, яркость, цветовой баланс, общую цветность изображения;

- применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений;

- применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать.

знать:

- виды, устройство и назначение цифровой фотографической аппаратуры и фотооборудования;

- принципы получения фотографического изображения;

- основы техники и технологии фотографической съемки, виды фотосъемки и их особенности;

- приемы организации световых схем;

- технические характеристики осветительного оборудования и правила использования осветительной техники;

- законы фотокомпозиции;

- основные принципы рационального использования площади съемочной площадки;

- классификация дефектов цифровых изображений и основные методы их устранения;

- форматы графических файлов и технологии организации графической информации, применяемые в фотографии.

1.3 Количество часов на освоение программы профессионального модуля

Общее количество часов: 720 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузка 720 часов,

обязательная аудиторная учебная нагрузка 180 часов;

учебной практики 216 часов,

производственной практики 324 часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности: выполнение работ по профессии 19460 Фотограф (4 разряда), в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Фиксировать изображение фотографической аппаратурой
ПК 3.2	Организовывать схемы освещения для создания фотоизображения
ПК 3.3	Выполнять построение композиции фотокадра
ПК 3.4	Фиксировать фотоизображения с использованием специальных технических средств
ПК 3.5	Выполнять простую цифровую ретушь и цветокоррекцию изображения
ПК 3.6	Формировать комплект фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями
ОК 1	Организовывать собственную деятельность, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий, итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности
ОК 3	Нести ответственность за результаты своей работы
ОК 4	Осуществлять поиск информации, и применять ее для эффективного выполнения профессиональной задачи
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля ПМ.03 Выполнение работ по профессии 19460 Фотограф

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов <i>(макс. учебная нагрузка и практики)</i>	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Учебная, часов	Производственная, часов (если предусмотрен а рассредоточен ная практика)
			всего, часов	в т.ч. практические занятия, часов			
1	2	3	4	5	6	7	8
ПМ.03 Выполнение работ по профессии 19460 фотограф 4 разряда		720	720			216	324
ПК 3.1. - 3.6.	МДК 04.01 Создание и воспроизведение фотоизображения стандартными техническими средствами	180	180	130			
	Учебная практика	216	216			216	
	Производственная практика	324	324				324
	Всего	720	720	130		216	324

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.03 Выполнение работ по профессии 19460 Фотограф

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
ПМ.04 Выполнение работ по профессии 19460 Фотограф (4 разряда)			720	
МДК 04.01 Создание и воспроизведение фотоизображения стандартными техническими средствами			180	
Тема 1.1 Законы фотокомпозиции. Гармония цветов в фотографии	Содержание		2	
	1	Основные направления и тенденции развития профессиональной деятельности фотографа		1
	2	Применение правил золотого сечения в фотокомпозиции		1
	3	Правило третей. Перспектива		1
	4	Гармоничное сочетание цветов. Значение цветов		1
	Практические занятия		2	
	1	Практическое занятие № 1. Построение кадров заданной тематики в соответствии с законами фотокомпозиции	2	
Тема 1.2 Натюрмортная съемка RAW	Содержание		2	
	1	Создание натюрмортных фотографий.		2
	2	Объектив, фокусное расстояние, масштаб		
	3	Фотооборудование		
	4	Задний план, текстуры в натюрморте		2
	Практические занятия		4	
	1	Практическое занятие № 2-3. Выполнение фотосъемки художественного натюрморта из 3-х предметов	4	
Тема 1.3 Портретная фотография	Содержание		2	
	1	Фотосъемка индивидуальных портретов в студии		1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	2	Фотосъемка индивидуальных на выезде		2
	Практические занятия		12	
	1	Практическое занятие № 4-5. Выполнение фотосъемки индивидуальных портретов в студии (женский портрет для каталога: средний и крупный планы)	4	
	2	Практическое занятие № 6-7. Выполнение фотосъемки индивидуальных портретов в студии (подгрудный и поясной мужской портрет)	4	
	3	Практическое занятие № 8. Применение классических схем освещения и композиции кадра при съемке портретов в студии	2	
	4	Практическое занятие № 9. Выполнение комплекта фотографий. Автопортрет	2	
Тема 1.4 Групповой портрет	Содержание		2	
	1	Фотосъемка групповых портретов в студии		1
	2	Фотосъемка групповых портретов на выезде		2
	Практические занятия		16	
	1	Практическое занятие № 10-11. Выполнение групповых портретных съемок	4	
	2	Практическое занятие № 12-17. Выполнение фотосъемки портретов на выезде (индивидуальных, групповых, на фоне памятных мест)	12	
Тема 1.5 Свадебная фотография	Содержание		4	
	1	Основные приемы свадебной фотографии		1
	2	Организация клиентов на фотографию		2
	Практические занятия		6	
	1	Практическое занятие № 18-20 Выполнение комплекта свадебных	6	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
		фотографий		
Тема 1.6 Репортажная фотосъемка	Содержание		4	
	1	Технические особенности репортажной фотосъемки		2
	2	Съемка быстродвижущихся объектов		2
	3	Построение кадра в репортажной фотографии		2
	Практические занятия		8	
	1	Практическое занятие № 21-22. Создание ряда репортажных фотоснимков	4	
	2	Практическое занятие № 23-24. Выполнение съемки в процессе движения	4	
Тема 1.7 Макросъемка	Содержание		4	
	1	Постановка света		1
	2	Макросъемка с использованием макрообъективов		1
	3	Макросъемка с использованием обычных объективов		2
	Практические занятия		4	
	1	Практическое занятие № 25-26. Выполнение фотографии насекомых	4	
Тема 1.8 Фотосъемка архитектурных сооружений	Содержание		4	
	1	Выбор параметров съемки		2
	2	Постановка кадра		2
	3	Выбор ракурса		2
	Практические занятия		6	
	1	Практическое занятие № 27-29. Создание 10 фотографий архитектуры	6	
Тема 1.9 Пейзажная фотосъемка	Содержание		4	
	1	Особенности съемки живой природы		2

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	2	Особенности работы на открытом воздухе		2
	Практические занятия		10	
	1	Практическое занятие № 30. Использование дневного освещения в построении фотоснимка	2	
	2	Практическое занятие № 31-32. Выполнение фотосъемки загородного пейзажа	4	
	3	Практическое занятие № 33-34. Съемка городского пейзажа	4	
Тема 1.10 Фотосъемка интерьеров и предметов интерьера	Содержание		4	
	1	Особенности фотосъемки в помещении		2
	2	Особенности работы с широкоугольным объективом		1
	3	Особенности работы в ограниченном пространстве		2
	Практические занятия		10	
	1	Практическое занятие № 35-36. Съёмка интерьеров	4	
	2	Практическое занятие № 37-38. Съёмка натюрморта по индивидуальным заданиям	4	
	3	Практическое занятие № 39. Предметная съемка	2	
	Содержание		2	
Тема 1.11 Печать изображений	1	Оборудование для автоматической печати фотографий		1
	2	Технология печати		1
	3	Программное обеспечение фотостудии		1
	Практические занятия		4	
	1	Практическое занятие № 40. Выполнение печати художественных	2	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
		изображений		
	2	Практическое занятие № 41. Применение компьютерных технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать (кроме полиграфической)	2	
Тема 1.12 Цифровая обработка фотографий Корректировка основных параметров изображения в Photoshop	Содержание		2	
	1	Коррекция изображения		1
	2	Корректировка яркости, контрастности и цвета в Photoshop		1
	3	Корректировка заднего фона в формате RAW		1
	Практические занятия		18	
	1	Практическое занятие № 42-50. Корректировка изображений в программе Adobe Photoshop	18	
Тема 1.13 Ретушь фотографических изображений в Photoshop	Содержание		2	
	1	Классификация дефектов цифровых изображений		1
	2	Основные методы устранения дефектов цифровых изображений		1
	3	Замена фона цифрового изображения		1
	Практическое занятие		8	
	1	Практическое занятие № 51. Применение цифровых технологий для ретуши фотографических изображений	2	
	2	Практическое занятие № 52. Исправление мелких дефектов изображения	2	
	3	Практическое занятие № 53. Выполнение компьютерного монтажа индивидуального портрета заказчика в другие цифровые изображения	2	
	4	Практическое занятие № 54. Корректировка контраста и яркости цифрового фотографического изображения	2	
Тема 1.14 Фотоочерк	Содержание		4	

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
	1	Понятие фотоочерка. Тематики фотоочерка		1
	2	Создание собственных пресетов		1
	Практические занятия		4	
	1	Практическое занятие № 55. Выполнение съемки истории из 6-ти кадров на заданную тему	2	
	2	Практическое занятие № 56. Создание пресета	2	
Тема 1.15 Фотосъемка для каталога	Содержание		4	
	1	Фотосъемка одежды		
	2	Фотосъемка для соц.сетей		
	3	Предметная фотосъемка		
	Практические занятия		8	
	1	Практическое занятие № 57-58. Выполнение серии фотографий однородных товаров для каталога	4	
		Практическое занятие № 59-60. Обработка кадров Создание пресета	3	
		Практическое занятие № 61. Экспортирование кадров	1	
Тема 1.16 Создание фотоколлажа в Photoshop	Содержание		2	
	1	Технологии послойного монтажа цифровых изображений		1
	2	Замена заднего фона		1
	3	Компиляция изображений		1
	Практические занятия		4	
		Практическое занятие № 62-63. Создание фотоколлажа с использованием простых шаблонов	4	
Тема 1.17 Изготовление	Содержание		2	
	1	Виды фотопродукции. Классификация и особенности		1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
фотопродукции	2	Типовые макеты фотопродукции. Основы Publisher		1
	3	Изготовление фотоальбомов и другой фотопродукции по индивидуальным макетам заказчика		1
	Практические занятия		6	
	1	Практическое занятие № 64-66. Изготовление фотоальбома по заданному макету		
Экзамен				
Всего			180	
Учебная практика			216	
Виды работ: <ul style="list-style-type: none"> - изучение охраны труда и техники безопасности на предприятиях - инструктаж по технике безопасности на рабочем месте - выполнение подготовительных работ к фотосъемке - выполнение одиночных портретов в студии - выполнение детских портретов в студии - выполнение групповых портретов в студии - выполнение одиночных портретов на выезде - выполнение групповых портретов на выезде - выполнение предметной фотосъемки - выполнение фотосъемки объектов природы - выполнение фотосъемки памятников архитектуры - выполнение коррекции цифровых фотоизображений, в том числе: устранение мелких дефектов, корректировка света, контраста, цвета - подготовка полученных изображений к выводу на печать 				

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
- печать фотографических изображений - выполнение компьютерного монтажа изображений - изготовление фотопродукции. Дифференцированный зачет			
Производственная практика		324	
Виды работ: - изучение охраны труда и техники безопасности на предприятиях - инструктаж по технике безопасности на рабочем месте - выполнение подготовительных работ к фотосъемке - выполнение одиночных портретов в студии - выполнение детских портретов в студии - выполнение групповых портретов в студии - выполнение одиночных портретов на выезде - выполнение групповых портретов на выезде - выполнение предметной фотосъемки - выполнение фотосъемки объектов природы - выполнение фотосъемки памятников архитектуры - выполнение коррекции цифровых фотоизображений, в том числе: устранение мелких дефектов, корректировка света, контраста, цвета - подготовка полученных изображений к выводу на печать - печать фотографических изображений - выполнение компьютерного монтажа изображений - изготовление фотопродукции. Дифференцированный зачет			
Квалификационный экзамен			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
	Всего	720	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов.

Оборудование учебных кабинетов:

- комплект бланков технологической документации;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия.

Технические средства обучения:

- компьютер, интерактивная доска, средства аудиовизуализации, наглядные пособия (натуральные образцы, муляжи, плакаты, фильмы, презентации).

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература:

1. Левкина, А. В. Техника и искусство фотографии [Электронный ресурс]: учеб. Пособ. / А. В. Левкина. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 295 с. – (Среднее профессиональное образование). – URL: <http://znanium.com>

Дополнительная литература:

2. Михеева, Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности [Электронный ресурс]: учеб. для студ. СПО / Е. В. Михеева. - 5-е изд., испр. - Москва : Академия, 2021. - 416 с. - URL: www.academia-moscow.ru Куприянов, Д. В.
3. Информационное обеспечение профессиональной деятельности [Электронный ресурс]: учеб. и практикум для СПО / Д. В. Куприянов. - Москва : Юрайт, 2022. - 255 с. - (Профессиональное образование). - URL: www.biblio-online.ru

Интернет-ресурсы:

1. Советы по фотографии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tips.pho.to/ru/> – (дата обращения 10.05.2022)
2. История фотографии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://akvis.com/ru/articles/photo-history/index.php> – (дата обращения 10.05.2022)
3. Фотошоп мастер [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.photoshop-master.ru/> – (дата обращения 10.05.2022)
4. Советы по фотосъемке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.photogeek.ru/school/guides/> – (дата обращения 10.05.2022)

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

При освоении профессионального модуля предусматривается использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, электронных образовательных ресурсов, деловых игр, анализа производственных ситуаций, групповых дискуссий, что позволяет формировать и развивать общие и профессиональные компетенции обучающихся. Консультации для обучающихся

предусматриваются в период изучения модуля в объёме, определённом учебным планом образовательного учреждения. Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику в современных фотостудиях г. Тюмени и Тюменской области.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Реализация образовательного процесса обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля) и опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы. Преподаватели проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Требования к квалификации педагогических кадров основываются на требованиях профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования», зарегистрированного в Минюсте России 24 сентября 2015 г. N 38993.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК. 3.1 Фиксировать изображение фотографической аппаратурой	Выполняет фотосъемку согласно технических требований	Текущий контроль: экспертная оценка выполнения видов работ на практических занятиях Оценка: письменного и устного тестирования. Промежуточный/ итоговый контроль: оценка результативности: диф. зачета по учебной и производственной практике, экзамена, экзамена квалификационного
ПК 3.2 Организовывать схемы освещения для создания фотоизображения	Выполняет подготовительные работы в студии и на природе согласно схемам светового решения	Текущий контроль: экспертная оценка выполнения видов работ на практических занятиях Оценка: письменного и устного тестирования. Промежуточный/ итоговый контроль: оценка результативности: диф. зачета по учебной и производственной практике, экзамена, экзамена квалификационного
ПК 3.3 Выполнять построение композиции фотокадра	Выполняет подготовительные работы в студии и на природе согласно схемам композиционного решения	Текущий контроль: экспертная оценка выполнения видов работ на практических занятиях Оценка: письменного и устного тестирования. Промежуточный/ итоговый контроль: оценка результативности: диф. зачета по учебной и производственной практике, экзамена, экзамена квалификационного

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.4 Фиксировать фотоизображения с использованием специальных технических средств	Проводит фотосъемку предметов и объектов, используя дополнительные технические средства	Текущий контроль: экспертная оценка выполнения видов работ на практических занятиях Оценка: письменного и устного тестирования. Промежуточный/итоговый контроль: оценка результативности: диф. зачета по учебной и производственной практике, экзамена, экзамена квалификационного
ПК 3.5 Выполнять простую цифровую ретушь и цветокоррекцию изображения	Выполнять коррекции фотоизображений средствами программного обеспечения	Текущий контроль: экспертная оценка выполнения видов работ на практических занятиях Оценка: письменного и устного тестирования. Промежуточный/итоговый контроль: оценка результативности: диф. зачета по учебной и производственной практике, экзамена, экзамена квалификационного
ПК 3.6 Формировать комплект фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями	Подготавливает к печати и печатает фотографические изображения на автоматизированном оборудовании согласно инструкции	Текущий контроль: экспертная оценка выполнения видов работ на практических занятиях Оценка: письменного и устного тестирования. Промежуточный/итоговый контроль: оценка результативности: диф. зачета по учебной и производственной практике, экзамена, экзамена квалификационного

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1 Организовывать собственную деятельность, проявлять к ней устойчивый интерес	Применение потенциала в профессиональной деятельности для эффективной работы	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения программы
ОК 2 Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий, итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности	Обоснование собственного выбора решения в ситуационных упражнениях, приближенных к области профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения программы
ОК 3 Нести ответственность за результаты своей работы	Демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях в сфере обслуживания	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения программы
ОК 4 Осуществлять поиск информации, и применять ее для эффективного выполнения профессиональной задачи	Верный поиск требуемой информации и ее адекватное использование для выполнения производственных задач	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения программы
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Использование информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения программы
ОК 6 Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами	Взаимодействие с одноклассниками, преподавателями в процессе обучения и в ситуациях, приближенных к производственным	Интерпретация результатов наблюдений за обучающимся в процессе освоения программы