

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ТЮМЕНСКИЙ ТЕХНИКУМ ИНДУСТРИИ ПИТАНИЯ, КОММЕРЦИИ И СЕРВИСА»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

ЕН.03 ADOBE: DIMENSION (2D, 3D ИЗОБРАЖЕНИЕ)

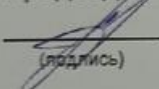
по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

Тюмень 2023

Рабочая программа учебной дисциплины Adobe: Dimension (2D, 3D изображение) в соответствии с учебным планом (с целью реализации ИОТ)

Разработчик: Алеева Ю.В., преподаватель первой квалификационной категории

Рассмотрено и одобрено
на заседании ПЦК Экономики, управления и коммерции
Протокол № 10 А от 30 мая 2023 г.
Председатель ПЦК


(подпись) М.В. Демьянова

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы элективного курса	4
2. Структура и содержание рабочей программы элективного курса	5
3. Условия реализации рабочей программы элективного курса	8
4. Контроль и оценка результатов освоения элективного курса	9

1 Общая характеристика рабочей программы элективного курса

1.1 Область применения программы

Рабочая программа элективного курса Adobe: dimension (2d, 3d изображение) является вариативной частью основной образовательной программы в рамках индивидуализации профессионального образования по специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">— находить нужные инструменты в окне программы Adobe: Dimension открывать и скрывать их;— выбирать и использовать основные инструменты 2D, 3D композинга для создания и обработки изображений;— определять физический размер изображения по заданному размеру в пикселях и разрешению;— использовать возможности Adobe: Dimension (возможность импорта материалов. обработка изображения т.п.);— уметь обрабатывать изображение при помощи облачных серверов.	<ul style="list-style-type: none">— назначение и возможности графического редактора Adobe: Dimension;— элементы пользовательского интерфейса: назначение инструментов для 2D и 3D изображения и команды меню программы Adobe: Dimension;— способы представления 2D и 3D изображения для различных устройств;— способы создания и обработки графической информации;— единицы измерения физического размера изображения.

2 Структура и содержание рабочей программы элективного курса

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы	36
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	36
в том числе:	
теоретическое обучение	10
лабораторные занятия	-
практические занятия	26
курсовая работа (проект)	-
самостоятельная работа (индивидуальный проект)	-
Промежуточная аттестация в форме зачета	

2.2 Тематический план и содержание элективного курса

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды знаний, умений, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1.1 Знакомство с программой Adobe Dimension		4	3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, У-1, У-2, У-3, У-4, У-5
	Содержание	2	
	1.Знакомство с программой		
	2. Изучение интерфейса		
	Тематика практических занятий	2	
Практическое занятие №1. Работа над созданием проекта «жестяная банка»: наложение текстур			
Раздел 1.2 Моделирование на плоскости в Adobe Dimension		6	3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, У-1, У-2, У-3, У-4, У-5
	Содержание	2	
	1.Моделирование на плоскости		
	2. Размещение с помощью инструментов плоских и объемных объектов		
	Тематика практических занятий	2	
	Практическое занятие №2. Работа с «Адоб Сток»		
Практическое занятие №3. Автонастройка света/тени, выравнивание объектов по горизонту, определение подходящего угла обзора, вставка фона	2		
Раздел 1.3 Создание 2d и 3d моделей		8	3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, У-1, У-2, У-3, У-4, У-5
	Содержание	2	
	1.Создание 2d и 3d моделей		
	Тематика практических занятий	2	
	Практическое занятия №4. Создание фона для стакана кофе		
	Практическое занятие №5. Вставка 3d объекта	2	
Практическое занятие №6. Наложение фактур, текстур объекта, работа с рендером, импорт файла	2		
Раздел 1.4 Моделирование адаптивной инфографики		8	3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, У-1, У-2, У-3, У-4, У-5
	Содержание	2	
	1.Моделирование адаптивной инфографики		
	Тематика практических занятий	2	

	Практическое занятие №7. Моделирование 3d иконок социальных сетей создание формы.		
	Практическое занятие №8. Дизайн иконок за счет графических 2d элементов	2	
	Практическое занятие №9. Настройка адаптивных иконок, рендеринг, импорт файла	2	
Раздел 1.5 Рендеринг рекламной продукции		6	
	Содержание		
	1.Рендеринг рекламной продукции	2	3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, У-1, У-2, У-3, У-4, У-5
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие №10. Моделирование 3d формы: создание косметического спрей—флакона	2	
	Практическое занятие №11. Дизайн косметического спрей—флакона, наложение текстур, рендеринг, импорт файла	2	
Раздел 1.6 Разработка рекламы смартфонов и защита проекта		4	
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие №12. Моделирование 3d формы: создание смартфонов	2	3-1, 3-2, 3-3, 3-4, 3-5, У-1, У-2, У-3, У-4, У-5
	Практическое занятие №13. Дизайн смартфонов, наложение текстур, рендеринг, импорт файла	2	
Промежуточная аттестация			
Всего:		36 ч.	

3 Условия реализации рабочей программы элективного курса

3.1 Для реализации рабочей программы элективного курса должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет, оснащенный оборудованием: рабочее место преподавателя, доска магнитно-меловая; моноблок, проектор, принтер, сканер, внешние накопители информации; мобильные устройства для хранения информации; интерактивная доска; аудиовизуальные средства; программное обеспечение

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе

3.2.1. Печатные издания

1. Adobe Dimension Classroom in a Book: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования. – СПб: «Академия», 2020. -312 с.
2. Основы теории дизайна: учебник для вузов. – СПб: Питер Пресс, 2016. - 256 с. - ISBN 978-5-496-00019-2, ББК 32.988.02-018я7
3. Н. М. Сокольникова, Е. В. Сокольникова. История дизайна: учебник для студентов учреждений среднего профессионального. – М.: «Академия», 2016. – 239 с.-ISBN:978-5-4468-1565-4; ББК 30.80я723

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

3. Изобразительное искусство. Краткий словарь художественных терминов. Сокольникова Н.М. - Режим доступа: <http://booksee.org/g/Сокольникова%20Н.М.>, ББК 85.1я723

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Умение: — находить нужные инструменты в окне программы Adobe: Dimension открывать и скрывать их; — выбирать и использовать основные инструменты 2D, 3D компоzinга для создания и обработки изображений; —определять физический размер изображения по заданному размеру в пикселях и разрешению; —использовать возможности Adobe: Dimension (возможность импорта материалов. обработка изображения т.п.); —уметь обрабатывать изображение при помощи облачных серверов.</p>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 75% правильных ответов. Актуальность темы, адекватность результатов поставленным целям, полнота ответов, точность формулировок, адекватность применения терминологии.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, оценка выполнения тестовых заданий, оценка выполнения заданий практических работ. Промежуточная аттестация: выполнение заданий на зачете.</p>
<p>Знание: —назначение и возможности графического редактора Adobe: Dimension; —элементы пользовательского интерфейса: назначение инструментов для 2D и 3D изображения и команды меню программы Adobe: Dimension; —способы представления 2D и 3D изображения для различных устройств; —способы создания и обработки графической информации; —единицы измерения физического размера изображения.</p>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, точность расчетов, соответствие требованиям безопасности. Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, последовательностей действий. Точность оценки, самооценки выполнения. Соответствие требованиям инструкций, регламентов. Рациональность действий.</p>	<p>Текущий контроль: устный опрос, оценка выполнения тестовых заданий, оценка выполнения заданий практических работ. Промежуточная аттестация: Выполнение заданий на зачете.</p>